

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs...

Badge attribué à : Méлина Laplante

<https://www.cadre21.org/membres/0de24382a47547fd63aeba43>

Date d'obtention : 2026-10-18 21:07:50

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

La notion de phrase syntaxique versus phrase graphique se clarifie. Selon les définitions apprises aujourd'hui, je réalise que je voyais la phrase syntaxique comme une phrase graphique. En ce qui concerne les constituants de la phrase syntaxique (S+P+CP), je ne savais pas qu'on pouvait dire "et cela se passe..." pour identifier le CP, lorsqu'il y en a un.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je compte mettre en œuvre les contenus de la formation pendant mon travail à la Clinique Pierre-H.-Ruel de l'Université de Sherbrooke. J'ai un élève qui a du mal à comprendre la phrase syntaxique, j'aimerais beaucoup faire le début de l'activité (pas la section sur la phrase graphique, car ce n'est pas encore dans sa ZPD) avec lui. Je pense que les cartons de différentes couleurs seront idéals pour aider l'élève à discuter du sujet, prédicat et du CP plus concrètement.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Tout d'abord, je pense que cette formation permettra aux élèves (et aux enseignants) de développer un métalangage plus universel. Je pense aussi que de travailler la phrase avec peu d'écriture et plus de manipulations permettra aux élèves de libérer de l'attention/énergie cognitive pour comprendre le contenu, plutôt que s'épuiser sur les autres processus liés à l'écriture. La manipulation devrait d'ailleurs être motivante, et c'est plus concret grâce aux couleurs.