

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs...

Badge attribué à : Roxanne Tremblay

<https://www.cadre21.org/membres/47e7d51a7337ccabdca8cda8>

Date d'obtention : 2026-08-13 14:35:19

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Les constituants obligatoires : La distinction entre le Sujet (de quoi/qui on parle) et le Prédicat (ce qu'on en dit, obligatoirement articulé autour du verbe conjugué).

Le constituant facultatif : Le Complément de phrase (CP), caractérisé par ses propriétés syntaxiques fondamentales : l'effacement et le déplacement.

Phrase graphique : Unité visuelle et orthographique délimitée par une majuscule initiale et un point final (ou point d'interrogation/d'exclamation).

Phrase syntaxique : Unité d'organisation autonome construite autour d'un ensemble Sujet + Prédicat. (Une même phrase graphique peut contenir une ou plusieurs phrases syntaxiques jointes par juxtaposition, coordination ou subordination).

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Plutôt que d'enseigner la ponctuation par « l'intonation » ou « les pauses pour respirer » (une idée reçue fréquente chez les élèves), accompagnez les enseignants à utiliser la démarche scientifique d'analyse de la langue :

Proposez aux équipes enseignantes d'intégrer des routines d'analyse syntaxique dans leur routine quotidienne.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Une compréhension explicite et logique de la langue ;
Une meilleure autonomie lors de la révision de texte ;
Diminution du sentiment d'incompétence.



 cadre21.org



Au coeur de votre stratégie #DevProf