

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs...

Badge attribué à : [Stéphan Lenoir](#)

<https://www.cadre21.org/membres/268345b9d6feb77150e951f1>

Date d'obtention : 2026-07-26 15:12:16

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Il y a déjà plusieurs années que je me questionne et que je modifie mes pratiques pédagogiques en lien avec l'enseignement de la phrase. Cette réflexion, qui est toujours en cours, découle du constat que mes élèves de 6e année ont beaucoup de difficultés à bien structurer leurs phrases et à mettre par écrit leurs idées. C'est la raison pour laquelle je me suis intéressé à cette formation. Ce premier bloc de formation confirme que ce que je fais déjà en classe, concernant l'enseignement de la phrase, est sur la bonne voie: demander et confronter leurs conceptions de ce qu'est une phrase, travailler la phrase syntaxique (arbre), les manipulations syntaxiques, l'emploi du vocabulaire, la répétition...

Au-delà de ce qui confirme ma conception de la phrase et la façon dont je l'enseigne en classe, je comprends mieux, maintenant, la différence entre la phrase syntaxique et la phrase graphique.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je vais poursuivre ce que je fais déjà tout en cherchant en rendre la notion de la phrase plus concrète: meilleure définition, davantage de manipulations, etc.

Comme mon intention est de mieux aider et d'accompagner mes élèves, je me questionne concernant les meilleures pratiques tout en tenant compte des différents profils d'élèves qui composent mon groupe. J'enseigne dans un milieu multiethnique et défavorisé dont le français est peu souvent la langue maternelle et dont plusieurs ont accumulé un certain retard académique. Je veux donc mieux outiller mes élèves afin de les amener à se poser des questions pouvant les aider à mieux écrire leurs phrases en général.

Après avoir suivi ce bloc de formation, ma réflexion immédiate est de mettre en doute l'utilisation du même mot (phrase) pour désigner la phrase syntaxique et la phrase graphique. J'ai peur de mélanger encore plus mes élèves. Je pense donc ajuster ma définition de la phrase de cette façon: Une phrase contient une ou plusieurs unités syntaxiques (S, P et CP) et des éléments graphiques. Je vais poursuivre ma réflexion et continuer à m'intéresser à ce sujet dans les prochaines semaines. Je trouverais intéressant, également, d'en discuter avec mes collègues lorsque l'année reprendra.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

De façon générale, les élèves de notre milieu ne sont pas très engagés dans leurs apprentissages. Plusieurs facteurs influencent l'engagement des élèves et pour lesquels nous n'avons pas toujours un impact. Cependant, je crois que si les notions enseignées sont concrètes et à la portée des élèves, le sentiment de compétence est plus présent et l'engagement peut suivre. Si j'arrive à mieux leur faire comprendre la syntaxe et la ponctuation, si j'arrive à mieux les outiller pour qu'ils se questionnent leur permettant ainsi de mieux écrire leurs phrases et si j'arrive à leur faire réaliser qu'ils s'améliorent petit à petit, je pense qu'il y aura un impact sur l'engagement. Mon travail est de croire en eux et des les amener le plus loin possible. Cette formation me fait réfléchir, à moi d'ajuster mes pratiques en tenant compte des élèves qui sont devant moi.