

Preuve et attestation de développement professionnel

2 - Ponctuation négociée - Explorateur



Description:

À ce niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer la deuxième des trois activités de la séquence didactique: la ponctuation négociée à la manière de la «phrase dictée du jour» (Nadeau et Fisher, 2014). Comme nos travaux l'ont montré, il est recommandé de vivre environ six activités de ce type pour obtenir des résultats en écriture (Arseneau et al., 2023). Cette activité est guidée par une méthode d'analyse syntaxique rigoureuse pour soutenir les élèves à justifier la ponctuation en s'appuyant sur des critères syntaxiques et sur des manipulations syntaxiques. Des gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont décrits pour vous aider à amener vos élèves à participer aux échanges, à s'appropriier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement...

Badge attribué à : Marie-Claude Lessard

<https://www.cadre21.org/membres/e33f1b8de0f92a0bb08d0ea2>

Date d'obtention : 2026-06-02 14:59:55

Preuve et attestation de développement professionnel

2 - Ponctuation négociée - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

L'utilisation des marques à la fin d'une phrase graphique et l'utilisation de la virgule à l'intérieur d'une phrase graphique.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur la ponctuation et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

J'aime beaucoup l'idée de travailler cette notion sous la forme d'une phrase du jour, car cela n'alourdit pas la tâche d'autant plus que j'utilise déjà cette façon de faire en classe. Aussi, le fait d'utiliser toujours la même routine permettra une meilleure fluidité.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

La partie de la négociation permet aux élèves de se questionner davantage et, surtout, de travailler à partir des manipulations syntaxiques.