cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu’est-ce qu’une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu’est-ce qu’une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d’une série d’activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d’activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l’autoformation vise à faire connaître les savoirs...

Badge attribué à : Amélie Janson
https://www.cadre21.org/membres/e4a265040b539ada89c2d0d1

Date d'obtention : 2026-05-15 13:03:27

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu’est-ce qu’une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Je ne connaissais pas les termes ''phrase graphique'' et ''phrase syntaxique'' donc je vous confirme que j'ai pu clarifier ces notions. J'ai bien retenu que la phrase syntaxique était minimalement composée d'un sujet et d'un prédicat puis que nous pouvions y ajouter un groupe complément de phrases. Alors que la phrase graphique est celle que nous ponctuons, que nous délimitons par la majuscule et les différents points. Je retiens aussi que la phrase graphique peut contenir une seule phrase syntaxique ou plusieurs phrases syntaxiques. Si elle en comprend plusieurs, je retiens qu'il faut un procédé pour lier les phrases syntaxiques entre elles. J’ai appris que les procédés sont la juxtaposition, la coordination et la subordination. Ce sont des termes que je ne pourrai pas nécessaire utiliser tout de suite puisque mes élèves actuels sont encore un peu trop jeunes, mais je crois que je pourrai les préparer en consolidant avec eux les apprentissages de base de la phrase syntaxique et de la phrase graphique.

Finalement, j'utilise déjà le vocabulaire lié aux manipulations syntaxiques quotidiennement avec mes élèves, mais j'ai aimé entendre d'autres enseignantes les utiliser puisque ça m'a donné des formulations pour m'inspirer et bonifier mon enseignement. J’ai porté attention au métalangage utilisé et je me sens déjà plus compétente pour enseigner la phrase.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Tout d'abord, MERCI! La séquence d'enseignement proposée dans cette première étape de la formation sur la syntaxe et la ponctuation est clé en main et j'ai sincèrement hâte de l'essayer avec mes élèves. Il ne reste que 5 semaines à l'année en cours, mais je vous confirme que j'ai déjà téléchargé et imprimé les documents puis que la première étape de l'activité est prévue à mon horaire dès la semaine prochaine. Je sens qu'on va découper les cartons pour les enveloppes en famille en fin de semaine!

De plus, je faisais déjà différentes activités sur la phrase avec mes élèves mais je réalise que mon langage n'était pas assez précis. C'est vraiment riche et formateur de pouvoir entendre d'autres enseignants piloter les activités. Je réalise tout de même que les activités que je faisais allaient dans le même sens que cette séquence d'apprentissage. Je compte donc bonifier les activités que je faisais déjà en plus d'inclure ce que j'ai appris aujourd'hui dans ma planification. Je sens que mon enseignement de la phrase risque d'être meilleur que ce qu'il est en ce moment et je vous en suis bien reconnaissante. C'était un désir que j'avais depuis quelques années que de bonifier mes pratiques dans ce sujet.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Tout d'abord, commençons par les impacts sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation de mes élèves. Je crois énormément au fait que les élèves apprennent mieux lorsqu'ils découvrent eux-mêmes des constats et des règles grammaticales. Le fait de manipuler, d'échanger avec les autres et de pouvoir participer aux formulations des constats en groupe facilite assurément la rétention et permet aussi une meilleure compréhension. Je suis convaincue qu'ils se souviendront des fameux cartons de couleur lorsque nous referons référence à l'activité dans les semaines futures puisqu'ils auront vécu une expérience réelle.
Poursuivons maintenant avec l'impact de cette séquence d'enseignement sur l'engagement des élèves. En commençant, le fait de travailler en équipe a un impact direct sur l'engagement puisque l'enfant ne se sent pas seul, il peut s'appuyer sur son coéquipier et son sentiment de compétence augmente avant même d'avoir commencé. De plus, j'anticipe une certaine fierté de la part des élèves lorsqu'ils parviennent à dégager des constats et à faire part aux autres de leurs découvertes.
Finalement, je pense aussi que les étapes de la séquence sont pensées de sorte à ce que les enfants réutilisent et réinvestissent les apprentissages de l'étape précédente. Nous savons que la répétition et le rappel des connaissances antérieures sont également bénéfiques pour l'apprentissage donc j'ai confiance que mes élèves parviendront à réutiliser ces notions dans leurs écrits. Merci encore. Je m'en vais déjà entamer le badge suivant!