cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu’est-ce qu’une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu’est-ce qu’une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d’une série d’activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d’activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l’autoformation vise à faire connaître les savoirs...

Badge attribué à : Lorie Bois
https://www.cadre21.org/membres/3f8a74a3f48fec912578df8e

Date d'obtention : 2026-04-21 03:40:56

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu’est-ce qu’une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Qu'est-ce qui distingue la phrase graphique de la phrase syntaxique.
Comment (procédés) se construit une phrase syntaxique composée de 2 phrases graphiques ou plus. La juxtaposition: virgule, la coordination: conjonction de coordination, la subordination: conjonction de subordination ou pronom relatif.
Comment identifier les composantes de la phrases en utilisant les manipulations syntaxiques appropriées.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

J'ai beaucoup aimé la proposition de demander aux élèves de construire les phrases.
Je réaliserais l'activité de manipulation proposée. (utilisation du matériel proposé)

3 - Quel impact sur l’apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l’engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Grâce à une approche par manipulation, les élèves seront amenés eux-mêmes à faire ressortir ce qu'ils observent et proposer leurs hypothèses. Ils seront plus motivés face à la tâche.
Cela permet de comprendre comment bien construire une phrase, mais aussi comment jumelé plusieurs idées dans une même phrase de manière adéquate. En écriture, cela permettra aux élèves de produire des textes plus riches avec des phrases dites complexes.
Être en mesure d'identifier les différents constituant de la phrase aidera également lorsque les élèves devront valider leurs accords (GN et GV).