

Preuve et attestation de développement professionnel

2 - Ponctuation négociée - Explorateur



Description:

À ce niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer la deuxième des trois activités de la séquence didactique: la ponctuation négociée à la manière de la «phrase dictée du jour» (Nadeau et Fisher, 2014). Comme nos travaux l'ont montré, il est recommandé de vivre environ six activités de ce type pour obtenir des résultats en écriture (Arseneau et al., 2023). Cette activité est guidée par une méthode d'analyse syntaxique rigoureuse pour soutenir les élèves à justifier la ponctuation en s'appuyant sur des critères syntaxiques et sur des manipulations syntaxiques. Des gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont décrits pour vous aider à amener vos élèves à participer aux échanges, à s'appropriier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement...

Badge attribué à : [karianne-sereda-boulanger-ugtr-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/7b9452f4e0ddb6b26cd8d7ec>

Date d'obtention : 2026-04-15 14:41:49

Preuve et attestation de développement professionnel

2 - Ponctuation négociée - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Quelque chose que j'ai mieux compris et su comment mieux utiliser est la méthode 1-2-3-4. En effet, cette méthode permet d'aider les élèves à trouver le sujet, le prédicat et le(s) complément(s) de phrase s'il y a lieu. L'étape 1 est de souligner le verbe conjugué. Nous pouvons le trouver avec l'adverbe ne/n'...pas. Nous pouvons aussi le remplacer par un autre temps ou le changer par un autre verbe de sens proche. L'étape 2 est d'encrer le sujet associé à chaque verbe conjugué. Nous pouvons les retrouver grâce à la technique c'est...qui ou ce sont...qui. Nous pouvons aussi utiliser la pronominalisation. L'étape 3 consiste à mettre le complément de phrase entre parenthèses s'il y en a. On peut le trouver grâce aux manipulations de l'effacement, du déplacement et du dédoublement. Enfin, l'étape 4 consiste à encadrer chaque verbe conjugué avec ce qui reste et c'est donc le prédicat. Comme dans la formation sur la différence entre une phrase graphique et une phrase syntaxique, nous avons parlé que dans une phrase, il peut y avoir plusieurs phrases syntaxiques. En effet, ces dernières sont reliées par un procédé, soit juxtaposée, coordonnée ou subordonnée. Juxtaposée relie deux phrases syntaxiques grâce à un signe de ponctuation tel que la virgule, deux-points ou le point-virgule. Coordonnée, tant qu'à elle relie deux phrases à l'aide d'une conjonction de coordination « et », « mais », « car », « alors », « donc », « puis », etc. Enfin, le procédé de subordination joint deux phrases syntaxiques à l'aide d'une conjonction de subordination « que », « parce que », « quand », « alors que », ou u pronom relatif « qui », « que », « dont ».

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur la ponctuation et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Tout d'abord, il faudrait faire un retour sur la différence entre une phrase graphique et une phrase syntaxique. Dans la formation, j'ai beaucoup aimé l'exercice avec les étiquettes. Je le reprendrais à ma façon. Tout d'abord, je donnerais une enveloppe avec des phrases. Certaines phrases n'ont pas de majuscule et de point, d'autres en ont. Ma seule consigne sera de dire aux élèves qu'ils doivent faire des catégories selon ce qu'ils voient dans la phrase, au minimum deux.

Lorsque cela est fait, nous allons faire un retour en grand groupe, et discuter des réponses de chacun. Par la suite, je vais reprendre les étiquettes pour en donner d'autres mais de couleur. Sans le mentionner aux élèves, le sujet sera d'une couleur, le prédicat d'une autre et les compléments de phrase d'une autre couleur. Je vais dire aux élèves de faire au moins deux phrases avec les 3 couleurs d'étiquettes dans chaque phrase. Ils vont par la suite, devoir analyser pourquoi les étiquettes ont des couleurs différentes.

Lorsque cela est fait, je fais un retour avec eux. Je vais leur présenter la méthode 1-2-3-4 pour trouver le sujet, prédicat et complément de phrase s'il y en a).

Lorsque ce retour sera fait, je vais leur donner une autre enveloppe avec d'autres étiquettes d'une autre couleur. Ce seront les procédés qui servent à joindre deux phrases syntaxiques. Je vais leur dire de placer le procédé entre les deux phrases et voir si ça fonctionne.

Nous allons remarquer que dans une phrase graphique, il est possible de remarquer qu'il peut y avoir plusieurs phrases syntaxiques qui sont reliées grâce à des procédés. Les élèves devront donc analyser grâce aux manipulations syntaxiques, quel est le procédé qui joint les deux phrases syntaxiques.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

À la suite de cette formation, j'anticipe de travailler sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement des élèves. D'abord, sur le plan des apprentissages, la méthode 1-2-3-4 permet de structurer clairement l'analyse de la phrase. Les élèves seront davantage en mesure d'identifier les trois fonctions de base (sujet, prédicat, complément de phrase) de façon systématique et rigoureuse. Cela devrait réduire les confusions fréquentes, notamment entre complément de phrase et complément du verbe. De plus, le recours aux manipulations syntaxiques (effacement, déplacement, dédoublement) les amènera à développer une compréhension plus profonde du fonctionnement de la phrase plutôt que de se fier uniquement à des « trucs ».

En ce qui concerne la ponctuation, les élèves comprendront mieux le rôle de la virgule, notamment dans les de juxtaposition ou pour isoler un complément de phrase. Plutôt que de voir la virgule comme une règle à mémoriser, ils pourront l'expliquer à partir de structure syntaxique de la phrase. Cela favorise un usage plus réfléchi et cohérent de la ponctuation.

Ensuite, sur le plan de l'engagement, les activités proposées (étiquettes, manipulation, catégorisation, travail en équipe) sont concrètes et actives. Elles placent les élèves en position de chercheurs, ce qui stimule leur participation et leur motivation. Le fait de les amener à observer, formuler des hypothèses et justifier leurs choix devrait aussi favoriser les échanges oraux et la collaboration.

Finalement, cette approche rend l'apprentissage plus signifiant, puisque les élèves comprennent le « pourquoi » derrière les notions de syntaxe et de ponctuation. Cela peut contribuer à augmenter leur sentiment de compétence et leur confiance, ce qui a un effet positif sur leur engagement à long terme.