

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur



Description:

Ce troisième niveau « Explorateur » vous apprendra comment animer la dernière des trois activités de la séquence didactique « la combinaison de phrases libre » (Quevillon Lacasse et al., 2025 ; Saddler, 2019). Dans ce type d'activité, la créativité des élèves est sollicitée et cela engendre plusieurs réponses possibles. Ce niveau vous donnera des pistes pour mieux comprendre et identifier les différents procédés de combinaison de phrases utilisés par les élèves. Comme dans le niveau précédent, les mêmes gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont importants à mettre en oeuvre pour amener vos élèves à participer aux échanges, à s'approprier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement dans l'activité de combinaison de phrases.

Badge attribué à : [justin-pare-uqtr-ca](https://www.cadre21.org/membres/7422971ab9620944cf6bbf88)

<https://www.cadre21.org/membres/7422971ab9620944cf6bbf88>

Date d'obtention : 2026-04-13 19:17:12

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Cette formation m'a permis d'approfondir les procédés de combinaison de phrases en comprenant qu'il ne s'agit pas seulement de relier des phrases, mais aussi de transformer leur structure pour produire une phrase plus cohérente.

J'ai consolidé plusieurs notions importantes :

La coordination et la juxtaposition, notamment dans les énumérations. La subordination et l'utilisation de phrases subordonnées. L'élaboration des groupes syntaxiques, comme le groupe du nom enrichi par des compléments. Les procédés de reprise de l'information (pronoms, déterminants) pour éviter les répétitions.

La formation m'a aussi permis de mieux comprendre que combiner des phrases implique souvent des transformations syntaxiques (changement de fonction, de classe de mot, reformulation).

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur les procédés de combinaison et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je souhaite intégrer ces activités de manière régulière, en proposant aux élèves de fusionner plusieurs phrases simples en une seule phrase syntaxique. J'aimerais organiser ces activités en trois temps : une production individuelle, une sélection de phrases d'élèves et une discussion grammaticale en groupe. Grâce aux documents fournis, je porterai une attention particulière au choix des phrases analysées. Par exemple, je peux choisir des phrases qui contiennent toutes les informations de départ, varier les productions des élèves, choisir des phrases qui présentent des procédés intéressants et accessibles à réinvestir. Je vais aussi faire évoluer les exigences. Au début, en ciblant des procédés plus simples (coordination, enrichissement du groupe du nom). Ensuite, je valoriserais progressivement des structures plus complexes.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je m'attends à ce que ces activités permettent aux élèves de développer une meilleure maîtrise des phrases complexes et d'améliorer la qualité de leurs textes. Cela aura également un impact positif sur la ponctuation, puisque les élèves comprendront mieux comment elle est liée à la structure de la phrase. Sur le plan de l'engagement, cette approche devrait être plus motivante, car elle laisse place à la créativité (plusieurs réponses possibles), valorise les productions des élèves puis repose sur des échanges et des discussions. Je pense aussi que le fait d'analyser des phrases d'élèves permettra de créer un climat où les élèves osent davantage prendre des risques et s'impliquer dans leurs apprentissages.