

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur



Description:

Ce troisième niveau « Explorateur » vous apprendra comment animer la dernière des trois activités de la séquence didactique « la combinaison de phrases libre » (Quevillon Lacasse et al., 2025 ; Saddler, 2019). Dans ce type d'activité, la créativité des élèves est sollicitée et cela engendre plusieurs réponses possibles. Ce niveau vous donnera des pistes pour mieux comprendre et identifier les différents procédés de combinaison de phrases utilisés par les élèves. Comme dans le niveau précédent, les mêmes gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont importants à mettre en oeuvre pour amener vos élèves à participer aux échanges, à s'approprier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement dans l'activité de combinaison de phrases.

Badge attribué à : [anael-ste-marie-minville-uqtr-ca](https://www.cadre21.org/membres/e1deb1fae7e7d0435f5cacc1)

<https://www.cadre21.org/membres/e1deb1fae7e7d0435f5cacc1>

Date d'obtention : 2026-04-13 00:03:29

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Les procédés de combinaisons de phrases. Je ne connaissais pas cette notion par nom et ne l'avais jamais vraiment vue en cours. C'est une excellente méthode pour renforcer la compréhension logique syntaxique dans une phrase. Même en comprenant cette "nouvelle" notion, j'ai dû refaire quelques fois les exercices pour arriver à la bonne réponse. De plus, je ressens que ma capacité à créer des phrases plus complexes plus facilement.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur les procédés de combinaison et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

J'envisage de le faire comme dans les vidéos où l'enseignant reprend les phrases des élèves pour les analyser en groupe. Que ce soit des phrases écrites avec l'exercice de combinaison ou simplement dans une production écrite. Aussi, je garde en tête d'utiliser les phrases qui fonctionnent avec l'enseignement que je souhaite faire ou avec une difficulté générale que j'ai pu observer en classe ou dans les travaux des élèves. Les élèves pourraient même faire l'activité à l'envers: ils choisissent des phrases contenant beaucoup d'information dans des textes ou des travaux, pour ensuite réécrire toutes les phrases syntaxiques utilisées dans la phrase combinée.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Cela pourra faciliter l'analyse syntaxique de phrases, en rapport avec les constituants et même les fonctions syntaxiques dans les phrases. De plus, leur construction de phrase sera enrichie. Peut-être que cela les motivera davantage lors de projets d'écriture ou augmentera leur appréciation lors de lecture de textes. Leur usage de la ponctuation en sera aussi amélioré et diversifié pour faire des phrases plus complexes.