

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur



Description:

Ce troisième niveau « Explorateur » vous apprendra comment animer la dernière des trois activités de la séquence didactique « la combinaison de phrases libre » (Quevillon Lacasse et al., 2025 ; Saddler, 2019). Dans ce type d'activité, la créativité des élèves est sollicitée et cela engendre plusieurs réponses possibles. Ce niveau vous donnera des pistes pour mieux comprendre et identifier les différents procédés de combinaison de phrases utilisés par les élèves. Comme dans le niveau précédent, les mêmes gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont importants à mettre en oeuvre pour amener vos élèves à participer aux échanges, à s'appropriier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement dans l'activité de combinaison de phrases.

Badge attribué à : [alicia-theriault-ugtr-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/e24b64c018c57a40ecb5ac44>

Date d'obtention : 2026-04-12 21:02:59

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

La formation m'a permis de mieux comprendre la structure de la phrase syntaxique, soit le sujet, le prédicat et le complément de phrase. J'ai également approfondi les procédés de combinaison de phrases, comme la coordination (ex : les deux phrases sont reliées par la conjonction et), la subordination (ex : une phrase dépend de l'autre grâce à parce que) et la juxtaposition (ex : les phrases sont séparées par une virgule, sans mot de liaison). J'ai aussi clarifié les changements de fonction syntaxique ainsi que le rôle des marqueurs de relation, comme les conjonctions et les pronoms relatifs. De plus, la formation m'a permis de mieux comprendre le lien entre la syntaxe et la ponctuation, notamment l'importance de justifier les choix de ponctuation à partir de la structure de la phrase.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur les procédés de combinaison et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je compte faire des activités de combinaison de phrases en grand groupe, où les élèves devront identifier les informations contenues dans les phrases d'origine, nommer les procédés utilisés et justifier leurs choix à l'aide du métalangage. J'utiliserai le tableau de la classe pour mettre en évidence les éléments importants. Je souhaite également laisser une place à la créativité des élèves. En effet, il n'y a pas qu'une seule bonne réponse en combinaison de phrases, je veux leur permettre de construire les phrases qu'ils désirent, tant qu'elles respectent les contraintes syntaxiques. Je crois que cela favorisera leur engagement et leur appropriation des notions. Lors des activités, je prévois aussi un retour en groupe. Pour ce faire, je récupérerai les cahiers des élèves et je sélectionnerai différentes phrases intéressantes produites eux. Par exemple : deux phrases ayant des procédés de construction différents (coordination, subordination, juxtaposition), ou deux phrases qui montrent des utilisations différentes d'un même procédé. Ainsi qu'une phrase mal construite qui pourra être corrigée en groupe à l'aide de l'analyse grammaticale.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

J'anticipe que cela va permettre aux élèves de mieux comprendre la structure des phrases et de produire des phrases plus riches, complexes et cohérentes. Le fait de leur laisser une certaine liberté devrait également augmenter leur motivation et leur engagement dans les tâches. Les moments de discussion et de retour en groupe vont favoriser le développement de leur capacité à justifier leurs choix et à utiliser le métalangage. De plus, l'analyse de phrases variées incluant des erreurs, les aidera à mieux comprendre le fonctionnement de la langue. Enfin, le travail explicite du lien entre syntaxe et ponctuation devrait les amener à faire des choix plus réfléchis en écriture, ce qui va aider à améliorer la qualité de leurs textes.