

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur



Description:

Ce troisième niveau « Explorateur » vous apprendra comment animer la dernière des trois activités de la séquence didactique « la combinaison de phrases libre » (Quevillon Lacasse et al., 2025 ; Saddler, 2019). Dans ce type d'activité, la créativité des élèves est sollicitée et cela engendre plusieurs réponses possibles. Ce niveau vous donnera des pistes pour mieux comprendre et identifier les différents procédés de combinaison de phrases utilisés par les élèves. Comme dans le niveau précédent, les mêmes gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont importants à mettre en oeuvre pour amener vos élèves à participer aux échanges, à s'approprier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement dans l'activité de combinaison de phrases.

Badge attribué à : [agnes-cadet-ugtr-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/29c5366854db2a83dda3fdb7>

Date d'obtention : 2026-04-10 17:18:24

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

À la suite de cette formation, les principales notions qui se clarifient sont les différents procédés de combinaison de phrases, c'est à dire la juxtaposition, la coordination et la subordination.

Cette formation permet de mieux comprendre comment ces procédés fonctionnent concrètement dans les phrases et comment ils permettent de relier des idées. On peut observer aussi le rôle des marqueurs syntaxiques comme les conjonctions de coordinations et subordinations, ainsi que les pronoms relatifs. De plus, elle permet de mieux saisir le lien entre la structure de la phrase, les groupes syntaxiques, les fonctions, les classes de mots et la ponctuation (comme l'utilisation de la virgule dans le cas de juxtaposition ou de déplacement).

On comprend que le rôle des combinaisons de phrases permet d'améliorer la construction de phrases afin qu'elles soient plus claires, plus variées et mieux structurées.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur les procédés de combinaison et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je souhaite mettre en œuvre les contenus de la formation à travers des activités de combinaison de phrases, qui permettent de travailler la syntaxe à partir des productions des élèves.

Dans un premier temps, les élèves seront amenés à combiner plusieurs phrases syntaxiques en une phrase graphique individuellement . Par la suite, certaines productions seront sélectionnées afin de réaliser un retour collectif. Lors de ce retour, je guiderai les élèves dans une démarche d'analyse grammaticale structurée, en leur demandant de :

- vérifier la présence des éléments d'informations des phrases d'origine
- identifier les constituants des phrases à la façon 1,2,3,4
- repérer les procédés utilisés (juxtaposition, coordination, subordination)
- nommer les classes de mots, les groupes syntaxiques et les fonctions
- analyser les effets des choix syntaxiques et la ponctuation

Je favoriserai également la participation active des élèves en posant des questions, en les amenant à formuler et tester des hypothèses, et en valorisant l'erreur comme processus normal d'apprentissage. Je les encouragerai à utiliser leurs outils comme le dictionnaire ou leur livre de grammaire, afin de développer leur autonomie.

Enfin, je sélectionnerai des exemples représentatifs (réussites et erreurs fréquentes) afin d'ajuster mon enseignement en fonction des besoins du groupe.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Cette approche devrait avoir un impact positif sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, car les élèves seront amenés à réfléchir au fonctionnement de la langue à partir de leurs propres productions.

Elle permettra d'accomplir un raisonnement grammatical plus approfondi, en aidant les élèves à comprendre le rôle des procédés de combinaison plutôt que de juste les reconnaître.

De plus, le fait de partir de leurs phrases rendra les apprentissages plus concrets et engageant. Cette démarche contribuera à améliorer la qualité de leurs productions écrites, en les amenant à varier leurs structures de phrases, à éviter certaines erreurs et à utiliser la ponctuation de manière plus adéquate.