

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur



Description:

Ce troisième niveau « Explorateur » vous apprendra comment animer la dernière des trois activités de la séquence didactique « la combinaison de phrases libre » (Quevillon Lacasse et al., 2025 ; Saddler, 2019). Dans ce type d'activité, la créativité des élèves est sollicitée et cela engendre plusieurs réponses possibles. Ce niveau vous donnera des pistes pour mieux comprendre et identifier les différents procédés de combinaison de phrases utilisés par les élèves. Comme dans le niveau précédent, les mêmes gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont importants à mettre en oeuvre pour amener vos élèves à participer aux échanges, à s'approprier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement dans l'activité de combinaison de phrases.

Badge attribué à : mia-normandin-uqtr-ca

<https://www.cadre21.org/membres/d22e01b9b8479354af9dbf0d>

Date d'obtention : 2026-04-10 15:29:48

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Les notions qui se sont clarifiées à la suite de cette formation sont les procédés de combinaison de phrases, soit la coordination, la juxtaposition et la subordination. Ces procédés permettent de mieux comprendre comment plusieurs phrases syntaxiques peuvent être organisées à l'intérieur d'une même phrase graphique. Ils aident également à distinguer les relations entre les idées et à structurer des phrases plus complexes et cohérentes. Ainsi, les élèves peuvent non seulement reconnaître ces procédés, mais aussi les utiliser pour enrichir leurs productions écrites, en variant leurs structures de phrases et en utilisant la ponctuation de façon plus appropriée.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur les procédés de combinaison et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Dans mon enseignement, j'envisage de mettre en œuvre des activités de combinaison de phrases afin d'amener les élèves à manipuler activement les procédés de coordination, de juxtaposition et de subordination. Par exemple, je proposerai des exercices où les élèves devront fusionner deux ou plusieurs phrases simples pour former une phrase graphique plus complexe, en choisissant le procédé de combinaison approprié.

Ces activités permettront aux élèves de mieux comprendre les relations entre les idées et de distinguer les différentes phrases syntaxiques à l'intérieur d'une même phrase graphique. J'accompagnerai ces apprentissages par un enseignement explicite des gestes didactiques, notamment en modélisant l'utilisation des procédés de combinaison et en faisant des liens avec la ponctuation, comme l'emploi de la virgule ou des conjonctions.

Ainsi, les élèves développeront leur capacité à structurer des phrases plus riches, cohérentes et bien ponctuées, tout en réfléchissant de manière active à la syntaxe.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

À la suite de cette formation, j'anticipe un impact positif sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation chez les élèves. Les activités de combinaison de phrases et l'utilisation des procédés de coordination, de juxtaposition et de subordination leur permettront de mieux comprendre l'organisation des phrases syntaxiques à l'intérieur d'une phrase graphique. Cette compréhension favorisera une utilisation plus juste de la ponctuation, puisque les élèves pourront faire des liens entre les relations d'idées et les marques de ponctuation, comme la virgule ou les conjonctions.

De plus, le fait de manipuler les phrases et de créer des énoncés plus complexes devrait soutenir le développement de leurs compétences en écriture, en leur permettant de produire des textes plus riches et mieux structurés. Enfin, ces approches actives devraient renforcer l'engagement des élèves, puisqu'elles les placent dans une posture de réflexion et de construction, plutôt que dans une simple application de règles.