

Preuve et attestation de développement professionnel

2 - Ponctuation négociée - Explorateur



Description:

À ce niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer la deuxième des trois activités de la séquence didactique: la ponctuation négociée à la manière de la «phrase dictée du jour» (Nadeau et Fisher, 2014). Comme nos travaux l'ont montré, il est recommandé de vivre environ six activités de ce type pour obtenir des résultats en écriture (Arseneau et al., 2023). Cette activité est guidée par une méthode d'analyse syntaxique rigoureuse pour soutenir les élèves à justifier la ponctuation en s'appuyant sur des critères syntaxiques et sur des manipulations syntaxiques. Des gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont décrits pour vous aider à amener vos élèves à participer aux échanges, à s'appropriier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement...

Badge attribué à : [agnes-cadet-ugtr-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/29c5366854db2a83dda3fdb7>

Date d'obtention : 2026-04-07 15:17:10

Preuve et attestation de développement professionnel

2 - Ponctuation négociée - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Cette formation m'a permis d'approfondir mes connaissances sur les notions de phrase syntaxique et de phrase graphique. En effet, la phrase syntaxique comporte essentiellement des constituants comme le sujet, le prédicat et parfois le complément de phrase, alors que la phrase graphique exige une majuscule au début et un point à la fin. De plus, la phrase graphique peut contenir non seulement une seule phrase syntaxique, mais aussi plusieurs. Dans ce cas, celles-ci doivent être reliées par différents procédés, comme les conjonctions (de coordination ou de subordination), la juxtaposition à l'aide de la virgule ou encore les pronoms relatifs.

Cela m'a aussi permis de mieux comprendre le lien entre la structure syntaxique et la ponctuation. En effet, selon la place du complément de phrase dans la phrase syntaxique, l'utilisation de la virgule peut varier. Par exemple, lorsqu'il est placé en début ou au milieu de phrase, on utilise généralement une virgule qui va nous permettre de mieux l'identifier, alors qu'en fin de phrase cela n'est pas nécessaire car il est sous le format d'une phrase de base.

J'ai également pris conscience que même pour l'emploi de la ponctuation, l'utilisation de manipulations syntaxiques est encore nécessaire.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur la ponctuation et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je trouve que l'exercice de ponctuation à la manière d'une phrase du jour comme vu dans les vidéos de la formation est très efficace pour travailler la ponctuation et la syntaxe. J'aimerais donc intégrer ce que j'ai appris en travaillant la ponctuation de façon plus réfléchie. Je pourrais proposer aux élèves des phrases ou de courts textes sans ponctuation et les laisser ponctuer le texte seuls en les rappelant d'ajouter les majuscules, les points et les signes de ponctuation.

Puis nous mettrions en commun, en grand groupe, les différentes hypothèses des élèves. Toutes leurs réponses seraient retranscrites au tableau et je resterais neutre face à celles-ci.

Par la suite, nous débiterions des discussions grammaticales à partir des phrases graphiques et syntaxiques. Les élèves devraient justifier les majuscules et la ponctuation de fin de phrase graphique en ayant identifié d'abord les constituants de la phrase syntaxique, (soit le sujet, le verbe et le complément de phrase, s'il y en a). Lorsqu'un élève propose une réponse, je ne veux pas seulement dire si c'est bon ou non, mais plutôt lui demander d'expliquer son raisonnement et utiliser des manipulations syntaxiques pour vérifier ses idées. Je pense que cela peut vraiment aider les élèves à mieux comprendre. Si une phrase graphique contient plus d'une phrase syntaxique, il faudra les amener à les identifier chacune, ainsi que le mot ou la ponctuation qui les relie.

Aussi, je vais amener les élèves à comprendre le rôle de la virgule, par exemple pour séparer des éléments dans une énumération, séparer des phrases juxtaposées ou encore montrer qu'un complément de phrase a été déplacé. Cela permet de voir que la ponctuation sert à organiser les idées et à rendre le sens plus clair. Je préciserais certaines règles liées à son usage et je leur ferais encore utiliser les manipulations syntaxiques si nécessaire.

Enfin, je leur ferais noter un cas de ponctuation qu'ils jugeraient intéressant dans leur cahier de notes.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

À la suite de cette formation, je pense que l'impact sur l'apprentissage des élèves sera positif, autant pour la syntaxe que pour la ponctuation. Les élèves vont mieux comprendre comment les phrases sont construites, en identifiant le sujet, le prédicat et les compléments, ce qui va les aider à faire des choix de ponctuation plus justifiés.

Je crois aussi que la ponctuation va faire plus de sens pour eux, puisqu'elle ne sera plus vue comme une simple règle à appliquer, mais comme un outil pour organiser les idées et clarifier le sens des phrases.

Au niveau de l'engagement, le fait de passer par des activités comme la ponctuation négociée et les discussions en grand groupe va rendre les élèves plus actifs dans leurs apprentissages. Ils vont être amenés à réfléchir, à justifier leurs réponses et à écouter celles des autres, ce qui peut favoriser leur participation et leur motivation. Finalement, je pense que ça peut aussi aider à développer leur confiance, puisqu'ils vont comprendre le "pourquoi" derrière leurs choix plutôt que de simplement mémoriser des règles.



 cadre21.org



Au coeur de votre stratégie #DevProf