

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

Badge attribué à : [marieclaude-fleury-cslsj-qc-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/efd239775b6e443f6da2ea46>

Date d'obtention : 2026-04-06 21:15:44

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

C'est ce qui doit obligatoirement être dans la phrase pour qu'elle fonctionne bien. Il doit obligatoirement avoir un sujet et un prédicat et au besoin un complément de phrase. On peut faire des manipulations syntaxiques avec les différents groupes pour les vérifier. Pour avoir du sens, la phrase syntaxique doit avoir le sujet et le prédicat. Les mettre de couleurs différentes et une excellentes idées pour clarifier le concept de la phrase syntaxique et ensuite être en mesure de mieux comprendre la phrase graphique.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je vais enseigner concrètement dans ma classe les 2 types de phrases possibles. Faire les manipulations des groupes afin d'avoir du sens et faire des liens entre la phrase graphique qui commence par une majuscule et se termine par un point et la phrase syntaxique qui doit avoir un sujet et un prédicat. Dans une phrase graphique il peut y avoir 2 phrases syntaxiques qui est relié avec une conjonction ou une ponctuation. Je vais partager le contenu de cette formation à mes collègues aussi. Je vais faire imprimer le matériel disponible comme les cartons avec les couleurs différentes et le cahier de l'élève, afin de faire vivre les activités concrètes aux élèves dans plusieurs classes de l'école.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je pense qu'en donnant l'enseignement explicitement comme dans les vidéos cela fait du sens. Les élèves sont en mesure de mieux comprendre les différentes parties de la phrase, de comprendre la phrase syntaxique et graphique et ainsi être en mesure de composer des phrases plus élaborées dans leur écriture. Il pourront aussi réinvestir dans leur quotidien et ainsi il seront en mesure de faire des phrase plus complexes, d'en faire la correction et les manipulations associées.