

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

Badge attribué à : [mariapatricia-amaya-cssmb-gouv-qc-ca](https://www.cadre21.org/membres/3ea3dd1c50bcaaf8ade785b3)

<https://www.cadre21.org/membres/3ea3dd1c50bcaaf8ade785b3>

Date d'obtention : 2026-04-02 23:03:28

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

La phrase syntaxique est une phrase constituée par un sujet, un prédicat et parfois un complément de phrase (CP). C'est différent de la phrase graphique, qui est ponctuée par une majuscule au début et un point à la fin. La phrase graphique peut contenir une seule phrase syntaxique ou plusieurs phrases syntaxiques, reliées par une conjonction ou par une conjonction de subordination, ou juxtaposées, à l'aide d'une virgule.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je vais utiliser la méthodologie et le matériel proposés dans le cours pour la mise en pratique de la théorie. Je vais utiliser les phrases colorées au tableau et comme matériel de manipulation. Je vais faire réaliser aux élèves la structure de certaines phrases lors de la lecture de textes en classe, et je vais aussi leur proposer des phrases sorties des œuvres littéraires. Pour terminer, pour consolider les connaissances, je vais leur présenter des phrases avec des erreurs syntaxiques dans le but d'aider certaines élèves avec l'autocorrection. On pratiquera davantage avec des exercices de manipulations syntaxiques à l'écrit et à l'oral.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je vais utiliser davantage le métalangage et la manipulation syntaxique, ce qui rendra les élèves plus confiantes lors des analyses de phrase. À mon avis, en étant plus confiantes, les élèves seront capables de mieux construire de phrases et de se corriger lors de la production écrite. L'apprentissage des règles de ponctuation et son application seront facilités si les élèves comprennent bien la correcte structure de phrase et s'ils/elles sont habitués au métalangage utilisé.