

Preuve et attestation de développement professionnel

## 2 - Ponctuation négociée - Explorateur



### Description:

À ce niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer la deuxième des trois activités de la séquence didactique: la ponctuation négociée à la manière de la «phrase dictée du jour» (Nadeau et Fisher, 2014). Comme nos travaux l'ont montré, il est recommandé de vivre environ six activités de ce type pour obtenir des résultats en écriture (Arseneau et al., 2023). Cette activité est guidée par une méthode d'analyse syntaxique rigoureuse pour soutenir les élèves à justifier la ponctuation en s'appuyant sur des critères syntaxiques et sur des manipulations syntaxiques. Des gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont décrits pour vous aider à amener vos élèves à participer aux échanges, à s'appropriier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement...

Badge attribué à : [justine-gagne-csscdr-gouv-qc-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/3068d0178b468285dda33100>

Date d'obtention : 2026-03-30 00:47:23

## Preuve et attestation de développement professionnel

# 2 - Ponctuation négociée - Explorateur

### 1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Tout d'abord, la méthode 1-2-3-4 a été abordé afin d'aider les élèves à retrouver les différents constituants de la phrase. Cette méthode permet ensuite de savoir combien de phrases syntaxiques se trouvent dans la phrase graphique. Considérant que chaque phrase syntaxique contient au minimum 1 sujet et 1 prédicat, il peut également avoir un ou plusieurs compléments de phrase. Une fois les différentes phrases syntaxiques trouvées il est possible de trouver quelles sont les phrases graphiques. Les phrases graphiques commencent avec une majuscule et terminent avec un point, ce qui veut dire qu'une fois les phrases graphiques trouvées, il est possible de trouver où vont les majuscules et les points. Dans la méthode 1-2-3-4, 1- correspond à trouver le verbe conjugué. (ici il est important de faire les manipulations telles que "ne... pas" et le changement de temps de verbe puisque les verbes à l'infinitif n'aident pas à trouver le nombre de phrase syntaxique) 2- correspond au sujet du verbe conjugué (Il est important d'utiliser la pronominalisation ou l'encadrement par "c'est...qui" pour trouver l'entièreté du sujet. 3- correspond aux compléments de phrases (ici il est important de faire les trois manipulations, pour s'assurer que ce soit un complément du verbe et non un complément du nom ou autre chose. L'organisateur textuel est un complément du nom, mais il est parfois difficilement déplaçable.) 4- Correspond au prédicat, il faut englober tout ce qui reste sauf les conjonctions séparant deux phrases syntaxique (Ici on peut remplacer par le verbe dormir pour savoir si tout fait réellement parti du prédicat)

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur la ponctuation et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Le concept de phrase du jour est une excellente façon de présenter la ponctuation et les gestes didactiques dans le respect et l'ouverture. Tout le monde à son droit de parole, les enfants peuvent s'essayer et poser toutes sortes de questions sans avoir à craindre le jugement. Les enfants peuvent ainsi apprendre auprès des autres enfants et mettre en pratique leurs différentes hypothèses. Le retour se faisant auprès de la classe permet de revoir tout ce qui pourrait être pensé des enfants et qu'ainsi l'enfant comprenne ses erreurs. J'aime beaucoup l'aspect de retour en grand groupe, puisque les enfants sont ainsi actifs dans le retour de l'exercice et ce n'est ainsi pas seulement une période de magistral. Je pense donc mettre en place ce genre d'atelier, cependant, il pourrait être pertinent de faire un moment en équipe où les élèves se consultent en sous groupe pour ainsi avoir une plus grande prise de parole et ce avant de revenir en grand groupe. Cela permettrait ainsi d'avoir un moment seul, un moment en sous groupe, puis finir avec un retour en grand groupe. Une fois le retour fait, je trouve très pertinent de faire comme certaines enseignantes et avoir un écrit de ce qui a été constaté durant l'exercice, ainsi au fil des différents ateliers les enfants ont un point de repères pour tous les apprentissages faites.

### 3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Tout d'abord, je pense que l'apprentissage graduel comme l'est appris avec cette formations et certaines autres est très pertinent, les enfants ont d'abord eu un retour sur les phrases graphiques et syntaxiques, puis un retour sur les différentes manipulations syntaxiques nécessaire pour trouver les différents constituants de prase, puis ils ont puis revoir la méthode 1-2-3-4 pour finir avec la ponctuation pour ajouter un nouvel apprentissage. Je trouve que ces approches permettent de rendre beaucoup plus visible les différents apprentissages au fil du temps. Les enfants peuvent également constater l'utilité qu'avait de trouver les constituants, puis de trouver les phrases graphiques et syntaxiques pour enfin mettre aux bons endroits les majuscules et les points. Cela permet également de prouver l'importance de la justification, par exemple nous pouvons mettre un virgule à un endroit, mais sans justification cela ne permet pas de comprendre. Après la démarche 1-2-3-4 nous comprenons que la virgule était finalement nécessaire puisqu'elle sépare le complément de phrase du sujet.

Ainsi cela permet aux enfants de prendre des décisions justifiées qui leur diminurons les erreurs. Les élèves sont beaucoup plus engagés en grand groupe qu'en moment de magistra, les élèves se sentent impliqués et veulent comprendre. Permettre aux enfants de faire des erreurs et d'expliquer leurs raisonnements développe le sentiment de compétence. J'anticipe donc un moment constructif qui sera apporté par le groupe (si les enfants ont une difficulté particulière à comprendre un aspect cela permet de passer plus de temps sur le sujet que sur un sujet déjà acquis.) Le seul aspect que je considère plus difficile est celui par rapport aux enfants plus gênés, je ne sais pas s'ils seront portés à participer et s'ils en tireront la même expérience que les autres enfants. D'où ma proposition pour la question 2, qui était de faire d'abord un moment seul, ensuite un moment en sous groupe, puis le retour en grand groupe, pour m'assurer que tous auront eu leur tour de parole et ce sans avoir à être gênés. Bref, ce genre d'atelier est bénéfique pour la syntaxe et la ponctuation puisqu'elle permet d'apprendre sans pression et ce de façon claire et logique.