

Preuve et attestation de développement professionnel

2 - Ponctuation négociée - Explorateur



Description:

À ce niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer la deuxième des trois activités de la séquence didactique: la ponctuation négociée à la manière de la «phrase dictée du jour» (Nadeau et Fisher, 2014). Comme nos travaux l'ont montré, il est recommandé de vivre environ six activités de ce type pour obtenir des résultats en écriture (Arseneau et al., 2023). Cette activité est guidée par une méthode d'analyse syntaxique rigoureuse pour soutenir les élèves à justifier la ponctuation en s'appuyant sur des critères syntaxiques et sur des manipulations syntaxiques. Des gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont décrits pour vous aider à amener vos élèves à participer aux échanges, à s'appropriier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement...

Badge attribué à : [amellia-champagne-uqtr-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/5cf07e8b824c02b8a6028b82>

Date d'obtention : 2026-03-27 21:39:50

Preuve et attestation de développement professionnel

2 - Ponctuation négociée - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

La formation m'a permis de clarifier plusieurs éléments essentiels liés à la syntaxe et à la ponctuation. J'ai mieux compris la ponctuation comme outil de construction du sens, et non comme un simple ensemble de règles à appliquer. La formation a également éclairci la notion de phrase comme unité de pensée, ainsi que la manière dont la ponctuation traduit l'intention de l'auteur, le rythme et la hiérarchie des idées. Enfin, j'ai mieux saisi la différence entre erreurs réelles et choix stylistiques, ce qui est particulièrement utile pour accompagner les élèves dans leurs décisions d'écriture.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur la ponctuation et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je souhaite intégrer davantage de pratiques réflexives et collaboratives autour de la ponctuation. Je prévois d'utiliser des activités de ponctuation négociée, où les élèves discutent et justifient leurs choix. Je veux aussi proposer des textes à ponctuer, des manipulations syntaxiques et des moments de verbalisation pour amener les élèves à réfléchir au sens plutôt qu'à appliquer des règles mécaniques.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je m'attends à une meilleure compréhension de la syntaxe et de la ponctuation comme outils de sens. Les élèves devraient faire moins d'erreurs mécaniques, car ils comprendront mieux les raisons derrière leurs choix. Je prévois aussi une amélioration de la qualité de leurs textes, notamment en fluidité et en cohérence. Sur le plan de l'engagement, je m'attends à ce que les élèves participent davantage, se sentent plus compétents et adoptent une posture d'auteur plus affirmée, puisqu'ils auront l'occasion de discuter, négocier et justifier leurs décisions.