

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur



Description:

Ce troisième niveau « Explorateur » vous apprendra comment animer la dernière des trois activités de la séquence didactique « la combinaison de phrases libre » (Quevillon Lacasse et al., 2025 ; Saddler, 2019). Dans ce type d'activité, la créativité des élèves est sollicitée et cela engendre plusieurs réponses possibles. Ce niveau vous donnera des pistes pour mieux comprendre et identifier les différents procédés de combinaison de phrases utilisés par les élèves. Comme dans le niveau précédent, les mêmes gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont importants à mettre en oeuvre pour amener vos élèves à participer aux échanges, à s'approprier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement dans l'activité de combinaison de phrases.

Badge attribué à : Katherine Mosienko

<https://www.cadre21.org/membres/7c5de0f86096729f20f4fdaa>

Date d'obtention : 2026-03-27 19:00:15

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

les élèves apprennent différentes manipulations afin de créer des phrases graphiques riches. Cela leur permet d'essayer d'écrire des phrases plus complexes lors de production écrite.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur les procédés de combinaison et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je souhaite vivre cette activité en co-enseignement avec différents groupes du 3e cycle. Considérant que plusieurs élèves éprouvent des difficultés en syntaxe, il sera utile d'être 2 adultes afin d'accompagner les élèves dans leurs réflexions et dans leurs tentatives de production de phrases.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Cela pourra outiller les élèves à comment construire des phrases graphiques riches qui évitent de nombreuses répétitions.