

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

:

Badge attribué à :

<https://www.cadre21.org/membres/9af9f3b405c5fa59a5845154>

Date d'obtention : 2026-03-20 14:24:52

Syntaxe et ponctuation - Qu'est-ce qu'une phrase 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

La notion qui se clarifie pour moi est au niveau du métalangage. Je connaissais les éléments à retrouver dans une phrase, mais j'aurais trouvé difficile de l'enseigner de la bonne manière, en utilisant les bons mots. En effet, j'étais plus familière avec le concept de phrase de base et avait plus de difficulté à différencier la phrase syntaxique de la phrase graphique. Je dirais, toutefois, qu'avec cette formation, le tout est vraiment plus clair pour moi.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

J'ai beaucoup aimé l'approche par la manipulation présentée ici. En effet, je crois que le fait de manipuler les concepts rend le tout plus clair pour les élèves et leur permet de s'approprier le tout plus facilement. Je crois donc que je réinvestirais cette activité tel quel dans mon enseignement. De plus, j'ai eu la chance d'essayer la négociation syntaxique avec des élèves de 6e année et j'ai aussi beaucoup aimé cette approche où les élèves peuvent, en grand groupe, négocier la syntaxe de phrases pour nommer à haute voix leurs constats et leur stratégies. J'aimerais donc pouvoir utiliser ces 2 méthodes de manière complémentaire, et peut-être même les mélanger, pour permettre aux enfants de bien s'approprier les notions.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Tel que mentionné à la question précédente, je crois que la manipulation physique des concepts peut aider les élèves à mieux les comprendre et à se les approprier. Le fait, pour certain, de pouvoir bouger et toucher le matériel peut rendre le tout plus intéressant et donc susciter leur engagement. Selon moi, une approche comme celle-ci est plus intéressante et motivante pour les élèves qui ont peut-être moins l'impression de faire une tâche scolaire que si le tout était écrit. Je crois aussi que cette activité pourrait être adaptée en jeu, ce qui pourrait aussi, selon moi, augmenter la motivation des élèves face à leurs apprentissages.