

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

Badge attribué à : [laurie-dmorissette-cssdd-gouv-qc-ca](https://www.cadre21.org/membres/211be582e25dbd803959a51c)

<https://www.cadre21.org/membres/211be582e25dbd803959a51c>

Date d'obtention : 2026-03-12 17:08:07

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Je retiens que la phrase de base n'est pas nécessairement une façon si efficace d'aborder le concept de phrase, car elle présente un type de phrase en particulier (déclarative, active, positive, personnelle) que les élèves ne retrouvent pas vraiment dans leurs textes. Il est plus intéressant de parler de phrase syntaxique et de phrase graphique.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je veux d'abord que les jeunes retiennent l'idée de phrase graphique. Ils pourront tout de suite les identifier. Après, ce sera intéressant de voir avec eux qu'en réalité, il peut y avoir plusieurs phrases syntaxiques dans la phrase graphique.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

L'élève n'adhère pas à l'idée de la phrase de base, parce qu'il ne la trouve nul part quand il lit. Je pense qu'il sera motivé qu'on lui offre une explication qui se rapproche davantage de ses expériences de lecture/écriture. Les phrases syntaxiques qui composent la phrase graphique permettent une introduction plus signifiante des concepts de conjonction et de subordination, à mon avis.