

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

Badge attribué à : [benhalla-s-csdm-qc-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/a9698136163f1592fc257e95>

Date d'obtention : 2026-03-11 16:45:54

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

L'introduction d'un nouveau vocabulaire dans l'enseignement de la grammaire La phrase se décline sous deux types. Premièrement, la phrase syntaxique doit comprendre obligatoirement un sujet et un prédicat et facultativement un complément de phrase. Deuxièmement, La notion de phrase graphique, comme son nom l'indique, fait et à la ponctuation : elle doit débiter par une majuscule et se terminer par un point. L'élève va comprendre qu'une phrase graphique peut être constituée de 2 ou plus de 2 phrases syntaxiques. Une activité de combinaison de phrases va bien illustrer le lien entre ces deux types de phrases

Par ailleurs, il est important de faire le lien avec la notion enseignée, la phrase de base et la compréhension des élèves

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Ce serait un enseignement qui s'étale sur toute l'année moyennant des activités d'analyse de la phrase du jour. Bien sûr, les activités proposées permettraient de clarifier un nouveau vocabulaire à répéter et à rappeler. De plus, les micro-réinvestissements en situation d'écriture deviendraient un champ pour s'approprier la nouvelle notion.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Dans un milieu allophone, mon milieu d'enseignement, l'acquisition de la langue est un défi majeur. Cette formation permettra de faire le lien avec les acquis de l'anglais à l'oral et d'en faciliter le transfert. À court terme, l'engagement serait visible avec une communication orale accrue. À long terme, elle permettra de développer le raisonnement métalinguistique en ayant recours aux manipulations syntaxiques pour la correction de textes écrits. En lecture, la compréhension de textes variés dans les différentes disciplines serait possible.



Au coeur de votre stratégie #DevProf



cadre21.org

