

Preuve et attestation de développement professionnel

2 - Ponctuation négociée - Explorateur



Description:

À ce niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer la deuxième des trois activités de la séquence didactique: la ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014). Comme nos travaux l'ont montré, il est recommandé de vivre environ six activités de ce type pour obtenir des résultats en écriture (Arseneau et al., 2023). Cette activité est guidée par une méthode d'analyse syntaxique rigoureuse pour soutenir les élèves à justifier la ponctuation en s'appuyant sur des critères syntaxiques et sur des manipulations syntaxiques. Des gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont décrits pour vous aider à amener vos élèves à participer aux échanges, à s'appropriier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement dans l'activité.

Badge attribué à : [pelletiermev-csfl-qc-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/c000523f8882b46dee7db1b0>

Date d'obtention : 2026-03-11 11:55:12

Preuve et attestation de développement professionnel

2 - Ponctuation négociée - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

À la suite de cette formation, plusieurs notions syntaxiques se sont clarifiées pour moi, en particulier le lien étroit entre la syntaxe et la ponctuation. J'ai notamment mieux compris l'importance de partir de la phrase syntaxique pour enseigner la ponctuation. Autrement dit, avant de choisir un signe de ponctuation, il est essentiel d'amener les élèves à vérifier si la phrase est bien construite du point de vue syntaxique. Cela implique d'identifier les éléments principaux de la phrase, comme le sujet et le prédicat, ainsi que la présence d'un verbe conjugué. Cette approche permet de montrer aux élèves que la ponctuation ne se place pas au hasard, mais qu'elle dépend de l'organisation de la phrase et du sens que l'on veut transmettre.

La formation m'a aussi permis de mieux comprendre comment guider les élèves dans l'identification d'une phrase syntaxique grâce au questionnement et aux manipulations syntaxiques. Par exemple, demander aux élèves de repérer le verbe conjugué, de l'encadrer par ne... pas ou de changer son temps ou sa personne aide à confirmer sa fonction dans la phrase. Ces manipulations rendent l'analyse plus concrète et permettent aux élèves de justifier leurs choix de manière plus rigoureuse.

Un autre aspect qui s'est clarifié concerne les différents cas d'utilisation de la virgule. J'ai mieux compris que la virgule sert souvent à marquer des limites ou à isoler certains éléments dans la phrase. Par exemple, elle peut être utilisée pour séparer des éléments d'une énumération, isoler un complément de phrase placé en début de phrase, ou encore encadrer une information ajoutée. Comprendre ces différents cas permet de mieux expliquer aux élèves pourquoi la virgule est utilisée et d'éviter de la présenter comme une simple « pause » à l'oral.

Enfin, cette formation m'a aidé à voir l'enseignement de la ponctuation comme un processus de raisonnement grammatical plutôt que comme l'application de règles isolées. En partant de la structure syntaxique de la phrase et en utilisant un questionnement pertinent, les élèves peuvent progressivement développer une compréhension plus solide et plus logique de la ponctuation.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur la ponctuation et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Dans mon enseignement de la syntaxe et de la ponctuation, je souhaite mettre en œuvre les contenus de la formation en accordant une place centrale au questionnement des élèves. Pour moi, poser les bonnes questions est un levier essentiel pour amener les élèves à réfléchir sur la langue et à développer leur raisonnement grammatical. Plutôt que de donner directement la règle, je privilégie des questions qui encouragent les élèves à observer, à comparer et à justifier leurs choix.

Par exemple, lorsqu'un élève utilise un signe de ponctuation dans une phrase, je peux lui demander : Pourquoi as-tu choisi ce signe ? Qu'est-ce qui change si on le remplace par un autre ? Où s'arrête l'idée dans la phrase ? Ce type de questions permet aux élèves de prendre conscience du rôle de la ponctuation dans l'organisation du sens et de la syntaxe. Il est donc important de choisir des questions claires, ouvertes et pertinentes, qui guident la réflexion sans donner immédiatement la réponse.

Je souhaite également laisser aux élèves le temps de réfléchir avant de répondre, afin qu'ils puissent construire leur raisonnement. L'écoute attentive de leurs propositions est aussi essentielle, car elle permet de comprendre leur logique et d'adapter les questions suivantes. Parfois, les réponses des élèves peuvent être incomplètes ou imprécises, mais elles constituent un point de départ pour approfondir la réflexion collective.

En classe, je compte aussi encourager la discussion grammaticale entre les élèves. En demandant à un élève d'expliquer son raisonnement et aux autres de réagir ou de proposer une autre interprétation, on favorise une meilleure compréhension des concepts. Le rôle de l'enseignant est alors de guider les échanges, de demander des preuves dans la phrase et d'aider les élèves à utiliser un métalangage grammatical précis.

Enfin, il me semble important de résumer et de conclure clairement à la fin de l'activité. Cette étape permet de formaliser ce qui a été découvert collectivement et de consolider les apprentissages. Ainsi, grâce à un questionnement réfléchi et à une interaction constante avec les élèves, l'enseignement de la syntaxe et de la ponctuation devient une activité de réflexion active plutôt qu'une simple mémorisation de règles.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

À la suite de cette formation, j'anticipe un impact positif à la fois sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation et sur l'engagement des élèves. En mettant davantage l'accent sur le questionnement et sur le choix de questions pertinentes, je pense pouvoir amener les élèves à développer une compréhension plus profonde du fonctionnement de la langue. Au lieu de simplement mémoriser des règles de ponctuation ou des structures syntaxiques, les élèves seront amenés à réfléchir, à analyser les phrases et à expliquer leurs choix. Cette démarche favorise une meilleure appropriation des savoirs grammaticaux, car les élèves deviennent actifs dans la construction de leurs connaissances.

Le fait de poser des questions ouvertes et ciblées permettra aussi de guider le raisonnement grammatical des élèves. Par exemple, leur demander pourquoi une virgule est placée à un endroit précis ou ce qui change si on la retire les incitera à observer la structure de la phrase et à comprendre le lien entre la syntaxe et le sens. Cette approche devrait les aider à développer des stratégies d'analyse qu'ils pourront réutiliser dans d'autres situations d'écriture ou de lecture.

En ce qui concerne l'engagement des élèves, je pense que cette approche favorisera davantage leur participation. Lorsque les élèves sentent que leurs idées sont écoutées et que leurs réponses servent de point de départ à la réflexion collective, ils sont généralement plus motivés à s'impliquer dans la discussion. Le questionnement permet également d'impliquer plusieurs élèves dans la recherche de solutions, ce qui crée un climat de collaboration et d'échange en classe.

Enfin, le fait de prendre le temps d'explorer les réponses des élèves et de conclure clairement les activités devrait renforcer leur confiance et leur compréhension. Globalement, cette formation devrait me permettre de rendre l'enseignement de la syntaxe et de la ponctuation plus interactif, plus réflexif et plus significatif pour les élèves.