

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs...

Badge attribué à : roxane-allard-utqr-ca

<https://www.cadre21.org/membres/83b4316306a9ca208b03cfae>

Date d'obtention : 2026-03-07 17:20:53

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

À la suite de la formation, plusieurs notions de la phrase syntaxique et de la phrase graphique se sont clarifiées. Une phrase graphique comprend obligatoirement un sujet et un prédicat et peut contenir un ou plusieurs compléments de phrases. Une phrase graphique, quant à elle, commence par une majuscule et se termine par un point, mais elle peut contenir une seule ou plusieurs phrases syntaxiques. Lorsqu'il y en a plusieurs, leur présence est indiquée par un procédé comme une conjonction, un pronom relatif ou une virgule de juxtaposition. Avec la juxtaposition ou la coordination, les phrases syntaxiques sont autonomes et on pourrait les séparer par un point. En revanche, avec la subordination, la phrase subordonnée dépend de la phrase principale et ne peut pas être séparée.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Pour mettre en œuvre les contenus de la formation dans mon enseignement de la syntaxe et de la ponctuation, je commencerais par une activité de remue-méninges. Je demanderais aux élèves : « Qu'est-ce qu'une phrase ? ». J'écrirais leurs réponses au tableau en les validant et en leur posant d'autres questions pour approfondir leurs idées. Si nécessaire, je reformulerais ma question pour les guider, sans invalider leurs réponses. Ensuite, je proposerais l'activité de construction de phrases avec les cartons de couleurs afin d'illustrer les constituants de la phrase. Je ferais des exemples avec eux et je leur poserais des questions pour soutenir leur compréhension. Après cela, nous ferions une mise en commun pour discuter des phrases créées. Je poursuivrais l'activité en ajoutant les compléments de phrase, suivi d'une autre mise en commun. Pour bien préparer cette activité, je devrai préparer mes cartons à l'avance, réviser et relire le document, préciser mon intention pédagogique et créer un PowerPoint avec des questions pertinentes à poser aux élèves afin de faciliter leur compréhension.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

À la suite de cette formation, j'anticipe un impact positif sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation chez mes élèves. En travaillant avec des activités concrètes, comme la construction de phrases et la manipulation des constituants, les élèves pourront mieux comprendre la structure d'une phrase. Cela devrait les aider à reconnaître plus facilement les phrases syntaxiques et à utiliser la ponctuation de façon plus appropriée. Mais surtout à comprendre pourquoi ils le font. Je pense aussi que ces approches favoriseront l'engagement des élèves, puisque les activités sont interactives, en équipes et leur permettent de participer activement. Par exemple, lors des remue-méninges ou des mises en commun. Le fait de poser des questions et de construire les phrases ensemble peut rendre l'apprentissage plus dynamique.