

Preuve et attestation de développement professionnel

2 - Ponctuation négociée - Explorateur

cadre21



Description:

À ce niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer la deuxième des trois activités de la séquence didactique: la ponctuation négociée à la manière de la «phrase dictée du jour» (Nadeau et Fisher, 2014). Comme nos travaux l'ont montré, il est recommandé de vivre environ six activités de ce type pour obtenir des résultats en écriture (Arseneau et al., 2023). Cette activité est guidée par une méthode d'analyse syntaxique rigoureuse pour soutenir les élèves à justifier la ponctuation en s'appuyant sur des critères syntaxiques et sur des manipulations syntaxiques. Des gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont décrits pour vous aider à amener vos élèves à participer aux échanges, à s'appropriier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement dans l'activité.

:

Badge attribué à :

<https://www.cadre21.org/membres/5d4eaea3ced155e8791ccfb0>

Date d'obtention : 2026-02-22 23:19:01

Syntaxe et ponctuation - Ponctuation négociée

1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Cette formation permet d'abord de clarifier que la ponctuation n'est pas un simple ensemble de règles mécaniques, mais qu'elle repose sur l'organisation syntaxique de la phrase. Elle rend visible le lien étroit entre syntaxe et ponctuation. On comprend alors que les signes de ponctuation marquent les frontières des unités syntaxiques. Le point, par exemple, délimite une phrase construite autour d'un noyau verbal, et non seulement une idée terminée. Il ne faut pas aussi oublier les liens entre propositions (et, mais, ou, donc...) prennent un sens syntaxique précis. La virgule n'est plus arbitraire : elle marque une relation entre deux structures complètes.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur la ponctuation et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

D'abord, je compte travailler explicitement la phrase de base (sujet + prédicat) et utiliser les manipulations syntaxiques (déplacement, effacement, remplacement) pour aider les élèves à repérer les groupes et leurs fonctions. Cette étape me semble essentielle afin que les choix de ponctuation reposent sur une compréhension structurelle plutôt que sur l'intuition. Ensuite, je souhaite mettre en place des activités de ponctuation négociée. Les élèves travailleront en petits groupes pour proposer une ponctuation à un texte volontairement dépourvu de signes. Ils devront justifier leurs décisions en s'appuyant sur les notions syntaxiques : repérage des verbes conjugués, identification des propositions, reconnaissance des compléments de phrase, des expansions et des liens de coordination ou de subordination. Enfin, j'intégrerai la ponctuation dans les situations d'écriture régulières. La révision ne portera pas seulement sur l'orthographe lexicale, mais aussi sur la structure syntaxique et la cohérence des phrases. La ponctuation deviendra ainsi un levier pour améliorer la clarté et la précision des textes.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

La ponctuation négociée, en particulier, oblige les élèves à justifier leurs choix. Pour décider d'une virgule ou d'un point, ils doivent identifier les groupes syntaxiques, repérer les verbes conjugués et analyser les relations entre les propositions. La réflexion devient grammaticale avant d'être orthographique.

En somme, cette apprentissage permet à l'élève de passer de la pratique de la ponctuation intuitive à une ponctuation raisonnée, ancrée dans la compréhension de la structure syntaxique. La ponctuation devient alors pour l'élève un outil d'analyse et d'organisation du sens.