

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs...

Badge attribué à : [maely-leblanc-ugtr-ca](https://www.cadre21.org/membres/9ffc44caa5ce1fa92b38634f)

<https://www.cadre21.org/membres/9ffc44caa5ce1fa92b38634f>

Date d'obtention : 2026-02-22 21:06:57

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

1- La distinction entre la phrase graphique et la phrase syntaxique :

Phrase graphique : Commence par une majuscule et se termine par un point à la fin.

Phrase syntaxique : Elle est construite d'un sujet et d'un prédicat et possiblement de plusieurs compléments de phrases.

2- Les liaisons entre les phrases syntaxiques :

Juxtaposition : séparer soit par une virgule ou un point-virgule.

Coordination : les phrases sont reliées par des conjonctions comme = et, mais, car.

Subordination : une phrase qui dépend l'une de l'autre, souvent introduite par des mots comme parce que, lorsque, si.

3- La structure de la phrase :

l'importance du sujet et du prédicat pour former une phrase correcte.

La ponctuation aider à organiser les idées et à repérer les limites des phrases syntaxiques.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Lorsque je vais enseigner, je compte intégrer explicitement la distinction entre la phrase graphique et la phrase syntaxique lors de mes activités de lecture et d'écriture. Je demanderais aux élèves d'analyser les phrases afin qu'ils puissent repérer les verbes conjugués et déterminer le nombre de phrases syntaxique dans une phrase graphique. Je ferais des activités de manipulation (séparer, fusionner, ajouter des conjonctions, etc.) pour que mes élèves puissent travailler la ponctuation ainsi que les procédés de liaisons, comme la juxtaposition, la coordination et la subordination.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

À la suite de cette formation, j'anticipe un impact positif sur la compréhension de la syntaxe et de la ponctuation chez mes prochains élèves. En distinguant clairement et rapidement la phrase graphique et la phrase syntaxique, mes élèves seront en mesure d'organiser leurs idées et seront en mesure de structurer correctement leurs phrases. L'apprentissage sur les procédés de liaison leur permettra aussi de mieux comprendre les relations entre les idées dans un texte. De plus, en utilisant des activités de manipulations, cela va susciter davantage leur attention ainsi que leur engagement.