

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur



Description:

Ce troisième niveau « Explorateur » vous apprendra comment animer la dernière des trois activités de la séquence didactique « la combinaison de phrases libre » (Quevillon Lacasse et al., 2025 ; Saddler, 2019). Dans ce type d'activité, la créativité des élèves est sollicitée et cela engendre plusieurs réponses possibles. Ce niveau vous donnera des pistes pour mieux comprendre et identifier les différents procédés de combinaison de phrases utilisés par les élèves. Comme dans le niveau précédent, les mêmes gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont importants à mettre en oeuvre pour amener vos élèves à participer aux échanges, à s'appropriier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement dans l'activité de combinaison de phrases.

Badge attribué à : [jamille-picard-uqtr-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/d4deee56a5344b1d873afa72>

Date d'obtention : 2026-02-13 16:33:42

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

À la suite de cette formation, j'ai mieux compris ce qu'est une combinaison de phrases. En effet, il s'agit de reformuler, en une ou deux phrases graphiques, l'ensemble des informations contenues dans plusieurs phrases de départ. Cette méthode permet d'améliorer la qualité d'un texte et de mettre l'accent sur les éléments que nous désirons dans le texte. Dans une combinaison de phrases, plusieurs réponses sont possibles, il n'y a pas qu'une seule bonne formulation. De plus, j'ai réalisé à quel point les connaissances antérieures liées à la phrase et à la ponctuation sont essentielles pour créer des phrases combinées syntaxiquement correctes. J'ai également approfondi ma compréhension des expansions (ex. compléments du nom) , qui permettent d'enrichir et de rendre une phrase plus complète.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur les procédés de combinaison et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

En ce qui à trait à l'enseignement de la syntaxe et de la ponctuation, plus précisément aux contenus abordés dans la formation, j'envisage de mettre en place une démarche progressive avec les élèves. En effet, je commencerais par une phase de préparation en revenant sur les apprentissages antérieurs liés à la phrase et à la ponctuation. Ce retour me permettrait de m'assurer que les élèves sont prêts à réaliser la tâche suivante, soit la combinaison de phrases. À la suite de cette discussion en grand groupe, les élèves seraient amenés à combiner individuellement des phrases simples que j'aurais préalablement projetées au tableau. Un retour collectif serait ensuite effectué afin d'analyser les créations des élèves, et ce, à partir de la méthode 1-2-3-4, dans le but de vérifier que toutes les éléments obligatoires d'une phrase sont présents et que la phrase fonctionne sur le plan syntaxique. Je demanderais également aux élèves d'identifier et de justifier les procédés utilisés pour combiner les phrases de départ (ex : juxtaposition, coordination, subordination, etc.). Ainsi, les élèves seraient amenés à réfléchir aux stratégies qu'ils ont employées. Pour consolider les apprentissages, je sélectionnerais, comme suggéré dans la formation, des exemples d'élèves : trois exemples de combinaisons de phrases réussis et trois comportant des erreurs. Cette démarche favoriserait l'analyse des phrases et aiderait les élèves à repérer plus efficacement les erreurs.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

À la suite de cette formation, je considère qu'il y aura un impact favorable sur les apprentissages ainsi que sur l'engagement des élèves. La combinaison de phrases permet aux élèves de stimuler leur créativité, puisque plusieurs réponses sont possibles. De plus, elle les amène à construire des phrases plus complexes et plus riches, ce qui leur permet de mieux exprimer leurs idées lors d'une situation d'écriture. Ainsi, les élèves seront motivés à s'améliorer et, par conséquent, ils seraient plus engagés dans leurs apprentissages. Par ailleurs, étant donné que la combinaison de phrases fait appel aux connaissances antérieures telles que la phrase et la ponctuation, les élèves sont amenés à consolider leurs acquis et ainsi, à renforcer leur sentiment de compétence et de fierté.