

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

:

Badge attribué à :

<https://www.cadre21.org/membres/393c9e9af3dbfc5d6d727572>

Date d'obtention : 2026-02-12 22:13:52

Syntaxe et ponctuation - Qu'est-ce qu'une phrase 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

J'ai trouvé que les notions quant à la phrase syntaxique et graphique ne sont pas des notions que l'on distingue beaucoup lors des apprentissages. En effet, l'emphase est beaucoup sur la phrase syntaxique et quels sont ses constituants obligatoires (GN et prédicat). Je trouve que de venir les questionner quant aux distinctions de ces deux types de phrases permet aux élèves de mieux comprendre la constitution d'une phrase, ce qui les oblige à se poser les bonnes questions.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

J'aime bien l'idée de faire une remue-méninge quant à ce qu'est une phrase. Cela permet de venir solidifier les bases et de décortiquer les constituants de la phrase et les procédés de liaison. Travailler le tout lors de la routine du matin permet aux élèves de solidifier leur compréhension, ce qui aura définitivement un impact sur leurs productions écrites et sur l'écriture en général.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je crois que la syntaxe et la ponctuation restent des défis auprès des élèves. Des retours et des pratiques pourront réellement aider les élèves à progresser. Je crois tout de même que cela impactera leur syntaxe et diminuera les phrases trop longues sans la présence de liaison entre deux phrases syntaxiques.