

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs...

Badge attribué à : [jamille-picard-ugtr-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/d4deee56a5344b1d873afa72>

Date d'obtention : 2026-02-07 23:45:31

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

À la suite de cette formation, je distingue deux concepts, soit la phrase graphique et la phrase syntaxique. Une phrase graphique marque la ponctuation, soit une majuscule en début de phrase et le point à la fin de la phrase. Une phrase syntaxique comporte deux constituants obligatoires : le sujet et le prédicat. Il peut y avoir aussi la présence d'un ou plusieurs compléments de phrase situés avant le sujet, entre le sujet et le prédicat et/ou après le prédicat.

Une phrase graphique peut contenir une ou plusieurs phrases syntaxiques. Pour s'y faire, il doit y avoir l'utilisation de la juxtaposition (ex. la virgule), de la coordination (ex. mais, ou, et, donc, car, ni, or) ou de la subordination (ex. parce qu'., lorsqu'il...).

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

La notion de phrase est généralement connue des élèves. Cependant, il est important de bien clarifier la distinction entre une phrase graphique et une phrase syntaxique. Afin d'y parvenir, je commencerais l'enseignement par une activation des connaissances antérieures des élèves en leur posant des questions telles que : « Que savez-vous sur la phrase ? » et « Comment est-elle construite ? ». À partir de leurs réponses, je proposerais aux élèves une activité de manipulation inspirée de la formation. Je présenterais les différents constituants d'une phrase avec un code de couleur, préalablement découpés. Je mélangerais les différents constituants et les élèves devront reconstituer une phrase syntaxiquement correcte. À la suite de cette activité, nous comparerions les nouveaux constats de ce qu'est une phrase. Finalement, cette activité permettrait de présenter la distinction entre la phrase graphique, qui marque la ponctuation et la phrase syntaxique, qui est constituée du sujet, du prédicat et parfois d'un complément de phrase. Il sera important de répéter à maintes reprises les différences afin que les élèves acquièrent ces nouvelles notions. Une phrase graphique ne correspond pas toujours à une phrase syntaxique complète.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Tout d'abord, je considère qu'il est primordial d'enseigner les deux notions syntaxiques présentées dans la formation, puisque cela permettra aux élèves de mieux comprendre la structure d'une phrase. Cet enseignement les aidera à ne plus associer la phrase uniquement à la présence d'une majuscule et d'un point. Ils comprendront qu'une phrase syntaxiquement correcte doit avoir deux constituants obligatoires, soit le sujet et le prédicat. À partir de ces apprentissages, les élèves seront en mesure d'écrire des phrases complètes et cohérentes. Ils pourront se poser les bonnes questions telles que :

°Sujet : C'est...qui ? ou remplacement par un pronom ;

°Prédicat : Vérifier la présence d'un verbe conjugué et, s'il y a lieu, des expansions ;

°Complément de phrase : Vérifier s'il peut se déplacer, s'effacer ou être encadré par « et cela se passe. »

De cette manière, les élèves ont une plus grande autonomie en écriture.

En ce qui concerne l'engagement, la mise en place d'activités favorisant la participation active des élèves augmentent leur implication. Effectivement, en travaillant en équipe, en manipulant les constituants de la phrase et en réfléchissant avec leurs pairs, les élèves sont au coeur de leurs apprentissages renforçant ainsi le sentiment d'être engagés et compétents.