

Preuve et attestation de développement professionnel

## Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



### Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs...

Badge attribué à : [stephanie-laroche2-cssds-gouv-qc-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/217f13260819c22d351152b8>

Date d'obtention : 2026-01-26 16:53:22

## Preuve et attestation de développement professionnel

## Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

### 1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

La distinction entre la phrase graphique et la phrase syntaxique. J'ai aussi compris l'importance du métalangage. J'ai aussi aimé l'explication des phrases subordonnées. Je vais probablement utiliser le matériel du primaire même si j'ai des élèves de 16 ans et plus compte tenu de leurs difficultés.

### 2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je suis orthopédagogue-enseignante en formation générale des adultes et j'ai des élèves qui n'ont aucune connaissance de la phrase (surtout les élèves de niveau présecondaire). Je vais créer des sous-groupes avec les élèves qui ont besoin de connaître les bases de la phrase, mais aussi pour ceux qui ont besoin de consolider certains apprentissages. J'ai des élèves qui écrivent sans mettre de ponctuation tandis que d'autres écrivent des phrases de 75 mots. Je vais donc m'assurer d'une compréhension commune de la phrase pour tous ces élèves. Je ferai des ateliers en classe de français et hors classe.

### 3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

J'anticipe de mes élèves une meilleure connaissance de la phrase (tant syntaxique que graphique). De plus, j'aimerais qu'ils soient en mesure de nommer et de faire les différentes manipulations syntaxiques pour déterminer la fonction des différentes parties de la phrase. Je m'attends à lire des phrases plus courtes et bien construites (c'est-à-dire avec un sujet, un prédicat et peut-être 1 ou + CP). Je vais introduire plus tard la combinaison de deux phrases syntaxiques, car j'ai des élèves en grandes difficultés et je tiens à ce qu'ils maîtrisent d'abord la phrase S+P (+CP).