

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs...

Badge attribué à : [bosse-jolene-cscapitale-qc-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/c6adb55b9d4cca2f6591eaa0>

Date d'obtention : 2026-01-22 18:37:20

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

En tant qu'orthopédagogue francisation depuis 5 ans, je me questionne sur une manière efficace et pertinente d'intervenir auprès des élèves qui rédigent un texte de 200 mots en respectant la structure de phrase mais qui mettent au début du texte une lettre majuscule et à la fin, un point. Je maîtrise les notions syntaxiques, mais j'étais ambivalente sur le contenu que les élèves doivent maîtriser et la séquence didactique pour les amener à l'apprendre.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

J'ai envoyé à l'impression de mon centre de services scolaire les documents à imprimer en couleur ou sur des cartons de couleur. À partir du 3 février, j'animerai les ateliers proposés dans le cadre cette formation en co-enseignement avec une enseignante de francisation de 11 élèves en difficulté de l'écrit.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Le partage d'un métalangage commun entre les enseignantes, l'orthopédagogue et les élèves est le premier impact. Cette formation est pour moi un levier pour accompagner de manière plus ciblée les élèves qui ne savent pas où mettre des points. Comme les élèves sont très curieux de la langue française, je suis confiante qu'ils seront enthousiastes de maîtriser davantage la phrase graphique.