cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

2 - Ponctuation négociée - Explorateur



Description:

À ce niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer la deuxième des trois activités de la séquence didactique: la ponctuation négociée à la manière de la «phrase dictée du jour» (Nadeau et Fisher, 2014). Comme nos travaux l'ont montré, il est recommandé de vivre environ six activités de ce type pour obtenir des résultats en écriture (Arseneau et al., 2023). Cette activité est guidée par une méthode d'analyse syntaxique rigoureuse pour soutenir les élèves à justifier la ponctuation en s'appuyant sur des critères syntaxiques et sur des manipulations syntaxiques. Des gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont décrits pour vous aider à amener vos élèves à participer aux échanges, à s'approprier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement...

Badge attribué à : catherine cuveele
https://www.cadre21.org/membres/8b033acfe69d0928f2a0a359

Date d'obtention : 2025-12-21 22:12:29

Preuve et attestation de développement professionnel

2 - Ponctuation négociée - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

La construction d'une phrase ne se justifie plus seulement par les intonations de la voix ou la présence des idées. La phrase a une réglementation syntaxique qui permet de comprendre la structure de la phrase. Il est important d'en comprendre les procédés pour les utiliser aux mieux pour exprimer nos idées. En période d'autocorrection, il est plus important pour l'élève d'identifier les phrases syntaxiques plutôt quie les idées.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur la ponctuation et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

La notion de la phrase graphique est encore importante en 4e primaire mais il faut aller plus loin et introduire un métalangage pour guider les élèves dans la construction de phrases élaborées. L'élève sera mieux outillé s'il connaît et comprend les procédés de construction de la phrase. La méthode 1-2-3-4 est un bon outil pour l'autocorrection et pour être capable de nommer les constituants de la phrase. Comme une construction en blocs Legos, la phrase se construit morceau par morceau, chaque partie ayant sa couleur, sa forme et sa spécificité pour obtenir une construction qui se tient et qui correspond à l'architecture désirée.

3 - Quel impact sur l’apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l’engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

La construction de la phrase a des règles, un vocabulaire et des procédés que les élèves doivent comprendre, apprendre et pratiquer. Comme dans un jeu de société, la construction de phrase doit être un plaisir et un défi réalisable pour l'élève. Je pense que le travail d'équipe, de partage et de modelage est très important pour pratiquer le métalangage de la syntaxe et les manipulations syntaxiques qui lui correspondent.