cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu’est-ce qu’une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu’est-ce qu’une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d’une série d’activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d’activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l’autoformation vise à faire connaître les savoirs...

Badge attribué à : Marilou Collette
https://www.cadre21.org/membres/7aa6774abecec588e199846b

Date d'obtention : 2025-11-25 01:32:02

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu’est-ce qu’une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Cette formation permet de clarifier la phrase syntaxique et la phrase graphique. Elle travaille les constituants de la phrase graphique et les manipulations syntaxiques qui permettent de les identifier.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

J’aimerais utiliser cette formule qui demande de la manipulation de la part des élèves. Cela leur permet de jouer avec des morceaux de phrase pour en créer, de se questionner et se justifier avec de valider la phrase créée.

3 - Quel impact sur l’apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l’engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je crois que cet apprentissage permettra aux élèves de comprendre davantage la structure d’une phrase à la fois graphique et syntaxique. Comme ils auront à manipuler, je crois qu’ils aimeront l’activité entourant l’apprentissage.