

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

Badge attribué à : [drolet-arielle-cscapitale-qc-ca](https://www.cadre21.org/membres/e9fa795a61beb71a0b1f915f)

<https://www.cadre21.org/membres/e9fa795a61beb71a0b1f915f>

Date d'obtention : 2025-11-20 16:29:29

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Une phrase syntaxique est une phrase de base comprenant un sujet, un prédicat et parfois un complément de phrase.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

J'aime vraiment l'idée des petits cartons de couleur, pour mes élèves de 3e année, je crois utiliser cette technique avec les cartons pour leur faire réaliser la relation de conjugaison entre le sujet et le prédicat. Je pourrais faire le même principe, mais avec des blocs Lego de type Duplo (plus gros), chaque partie de phrase aurait une couleur spécifique. Aussi, je crois que les élèves apprécieraient l'utilisation d'un outil technologique similaire à celui de M. Keith puisque les élèves peuvent facilement déplacer et replacer les parties de la phrase.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je crois que le fait de sortir des cahiers scolaires comme Amstramgram et à la place utiliser du matériel de manipulation sera plus agréable pour les élèves et favorisera leur engagement en grammaire. De plus, le fait d'avoir des papiers avec des parties de phrases déjà fait va aider les élèves à réduire la surcharge cognitif puisqu'ils auront simplement besoin d'observer et de réfléchir à la construction de phrase et non à être créatif dans la création de phrases.