

Preuve et attestation de développement professionnel

2 - Ponctuation négociée - Explorateur



Description:

À ce niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer la deuxième des trois activités de la séquence didactique: la ponctuation négociée à la manière de la «phrase dictée du jour» (Nadeau et Fisher, 2014). Comme nos travaux l'ont montré, il est recommandé de vivre environ six activités de ce type pour obtenir des résultats en écriture (Arseneau et al., 2023). Cette activité est guidée par une méthode d'analyse syntaxique rigoureuse pour soutenir les élèves à justifier la ponctuation en s'appuyant sur des critères syntaxiques et sur des manipulations syntaxiques. Des gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont décrits pour vous aider à amener vos élèves à participer aux échanges, à s'appropriier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement...

Badge attribué à : [isabelle-levesque-uqtr-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/a8bd323a433e02a6fc2b07ff>

Date d'obtention : 2025-11-11 20:05:59

Preuve et attestation de développement professionnel

2 - Ponctuation négociée - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

La notion de phrase syntaxique, de phrase graphique, mais aussi, particulièrement, les manipulations syntaxiques pour identifier les différents constituants de la phrase. Je considère que la méthode 1-2-3-4 est vraiment pertinente, et j'aime beaucoup que dans les vidéos, on ait fait toutes les manipulations utiles pour chaque étape. Ainsi, les manipulations syntaxiques à utiliser, leur utilité et leur pertinence (tout comme la pertinence de savoir les utiliser et de savoir les enseigner) m'apparaissent beaucoup plus clairement.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur la ponctuation et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je vais adapter ma façon de répondre aux élèves, les questions que je leur pose (qui, je crois, sont parfois trop dirigées) et me baser plus sur ce qu'ils disent plutôt que ce que je souhaite qu'ils voient ou qu'ils apprennent. Je réalise que la place à la réflexion doit être plus grande, et aussi la place à l'erreur. J'aime beaucoup l'idée de devoir justifier tous les signes de ponctuation; ça amène aussi à ouvrir la discussion sur d'autres notions. De plus, je vois aussi l'importance de faire les étapes une à la fois; ne pas identifier et justifier en même temps. Je vais laisser plus de temps à la réflexion, à la verbalisation, et je vais insister plus sur les manipulations syntaxiques : c'est ce que je retiens de cette activité. Les enseignants répètent toujours "quelles sont les manipulations pour le faire" ou "comment peux-tu me le prouver?", ce qui amène les élèves à connaître réellement les manipulations et à les pratiquer en contexte. Je vais moi-même m'exercer avec la méthode 1-2-3-4 pour être en mesure de l'enseigner.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je pense que de telles activités, si elles sont faites à répétition, peuvent vraiment aider les élèves en syntaxe, non seulement pour leurs connaissances et pour l'analyse grammaticale, mais aussi pour l'écriture. Elles peuvent aussi amener l'élève à se poser une panoplie de questions liées à la syntaxe, mais aussi au contenu de son texte; sens des mots (par exemple, les marqueurs de relation), compléments à ajouter (par exemple, complément explicatif), etc. Cela favorise nécessairement un transfert des connaissances; soudainement, l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation vient réellement joindre l'apprentissage de la rédaction et jouer sur les compétences rédactionnelles des élèves plutôt que d'être des apprentissages "en vase clos" dont les élèves ne retiennent que peu de choses.