

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

Badge attribué à : [allard-car-csdm-qc-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/857b44f4661b029ff7c62042>

Date d'obtention : 2025-11-04 16:08:54

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Pour qu'une phrase soit qualifiée de syntaxique, il doit y avoir un groupe sujet et un prédicat.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Certains élèves de 5e année ont de la difficultés à bien construire leur phrase et ponctuer leur texte. Je vais pouvoir former un sous-groupe de besoin et utiliser le matériel de cette formation avec eux.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Lors des situations d'écriture, les élèves devraient être plus en mesure de juger par eux même si leur phrase a du sens (si elle est syntaxique) et à pouvoir eux-mêmes les ponctuer. LE fait de manipuler des phrases déjà faites (cartons) devraient augmenter leur motivation (pas besoin de trouver des idées). Nous aurons également un lexique commun pour se parler de leurs phrases et pour donner des rétroactions .