

Preuve et attestation de développement professionnel

## Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



### Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

Badge attribué à : [paradisi](#)

<https://www.cadre21.org/membres/8987cc629730bb31f5853e79>

Date d'obtention : 2025-10-31 14:39:22

## Preuve et attestation de développement professionnel

## Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

### 1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Différence entre phrase syntaxique et phrase graphique. La formation m'a permis de clarifier la différence entre la phrase graphique, qui est délimitée par la majuscule et le point, et la phrase syntaxique, qui correspond à une organisation interne autour d'un verbe conjugué. Cette distinction m'aide à mieux comprendre que la ponctuation ne marque pas toujours les frontières syntaxiques, mais plutôt des choix d'auteur ou d'effets de style.

### 2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

J'utiliserai des activités d'observation et de manipulation : découper des phrases, déplacer des segments, ou reconstruire des phrases à partir d'éléments isolés. Ces exercices permettront aux élèves de prendre conscience de la phrase syntaxique (unité de sens et de structure) et de la phrase graphique (unité délimitée par la majuscule et le point). Cela les aidera à mieux ponctuer leurs textes.

### 3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je prévois que mes élèves comprendront mieux le lien entre la structure syntaxique et la ponctuation. En travaillant la phrase comme une unité de sens (phrase syntaxique) plutôt que seulement comme une unité graphique, ils seront plus en mesure d'utiliser la ponctuation de façon pertinente dans leurs textes. Cela favorisera une écriture plus claire et plus cohérente.

Après cette formation, je m'attends à ce que les élèves voient la ponctuation non plus comme une contrainte arbitraire, mais comme un outil qui soutient le sens. Cette compréhension devrait favoriser une utilisation plus consciente et réfléchie des points, virgules et autres signes.