

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur



Description:

Ce troisième niveau « Explorateur » vous apprendra comment animer la dernière des trois activités de la séquence didactique « la combinaison de phrases libre » (Quevillon Lacasse et al., 2025 ; Saddler, 2019). Dans ce type d'activité, la créativité des élèves est sollicitée et cela engendre plusieurs réponses possibles. Ce niveau vous donnera des pistes pour mieux comprendre et identifier les différents procédés de combinaison de phrases utilisés par les élèves. Comme dans le niveau précédent, les mêmes gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont importants à mettre en oeuvre pour amener vos élèves à participer aux échanges, à s'appropriier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement dans l'activité de combinaison de phrases.

Badge attribué à : [aczajkowski-collegefrancais-ca](https://www.cadre21.org/membres/4a92e4e948f3e88d2603f7bc)

<https://www.cadre21.org/membres/4a92e4e948f3e88d2603f7bc>

Date d'obtention : 2025-10-14 01:15:31

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

À la suite de cette formation, plusieurs notions syntaxiques sont clarifiées et permettront aussi aux élèves d'avoir une meilleure compréhension des phrases graphiques et syntaxiques.

Ces notions sont : - les différentes façons de combiner des phrases (coordination, subordination, juxtaposition), avec leurs effets sur le sens et la fluidité du texte.

- les connecteurs logiques ou signes de ponctuation permettant de combiner des phrases avec fluidité et en respectant les règles grammaticales.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur les procédés de combinaison et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

À la suite de la formation, j'envisage d'intégrer les procédés de combinaison de phrases de manière progressive et explicite dans mon enseignement. Je mettrai en place des activités de manipulation syntaxique, d'observation de phrases modèles et d'écriture guidée, afin d'aider les élèves à enrichir leurs phrases tout en respectant la ponctuation. Les gestes didactiques proposés m'aideront à rendre plus clairs les liens entre syntaxe, ponctuation et intention d'écriture. De plus, comme indiqué dans la vidéo de l'enseignante, je prendrai le temps de relire mes élèves et de choisir quelques phrases pour pouvoir discuter en groupe classe des points intéressants ou des points à améliorer.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

L'impact de ce dispositif sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation est positif. En effet, les élèves seront amenés à manipuler activement les structures de phrases et à comprendre leur fonctionnement dans des contextes signifiants. En rendant les gestes syntaxiques visibles et explicites, ils pourront mieux intégrer les règles et les appliquer dans leurs productions écrites.

Je prévois également un meilleur engagement, car les activités de combinaison de phrases permettent de travailler la langue de manière dynamique, créative et concrète, ce qui favorise la motivation et la participation des élèves. De plus, comme mentionné au début de cette capsule de formation, l'absence de réponse unique renforce l'intérêt des élèves, qui seront d'autant plus motivés à rechercher une combinaison de phrases personnelle et originale.

D'un point de vue plus général, je m'attends à une amélioration notable de la qualité des écrits. J'ai d'ailleurs observé que certains élèves ont tendance à produire des phrases très courtes dans leurs expressions écrites, alors qu'elles pourraient être enrichies. Ce dispositif leur offrira des outils concrets pour développer des écrits plus riches, plus fluides et d'un niveau syntaxique plus élevé.