

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs...

Badge attribué à : Annick Girard

<https://www.cadre21.org/membres/ec7d043b6d53c079049a09c8>

Date d'obtention : 2025-08-28 19:41:32

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

J'ai appris la différence entre la phrase syntaxique (phrase construite d'un sujet et d'un prédicat et possiblement d'un complément de phrase) et la phrase graphique (énoncé qui débute par une majuscule et se termine par un point). Avant, on parlait que de la phrase de base et de la phrase complexe, mais j'ai toujours trouvé que le mot complexe avait une connotation négative pour l'élève. Les notions, telles que présentées, ainsi que le métalangage favorisent une meilleure connaissance de la syntaxe et de la ponctuation. C'est beaucoup plus clair maintenant. Je suis déjà familière avec les manipulations syntaxiques, donc la formation m'aide à revoir l'enseignement de ces notions étape par étape.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Étant donné que nous sommes en début d'année, je vois les classes de mots avec les élèves. Habituellement, je passais rapidement sur les conjonctions (et aussi sur les prépositions), mais cette année, nous allons les voir plus rapidement, afin de mieux préparer les élèves à l'enseignement de la syntaxe et de la ponctuation. Je vais le faire également sous forme d'ateliers et laisser les élèves manipuler les cartons représentant des constituants de phrases pour former deux phrases syntaxiques. Enfin, j'intégrerai la virgule et la conjonction pour relier leurs phrases pour former une phrase graphique. Je pense donner plus de mini rédactions, afin qu'ils réinvestissent les notions qu'ils auront apprises. Ce qui me permettra aussi de faire des rappels plus régulièrement.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Pendant les vidéos, on voyait que les élèves étaient beaucoup plus investis et semblaient même s'amuser. Je pense que ce sera la même chose pour mes élèves. On enseigne les mathématiques avec l'aide de la manipulation, pourquoi ne pas faire la même chose en français? Je crois aussi que c'est un investissement de temps payant, c'est-à-dire que je m'attends à une plus grande compréhension de leur part, mais également à une amélioration en écriture. On les note sur la syntaxe et la ponctuation, mais je crois qu'on ne travaille pas suffisamment ces notions. La formation m'a aidée à revoir mes priorités et j'ai appris aussi la différence entre la phrase syntaxique et la phrase graphique. Parler le même langage avec les élèves et les accompagner tout au long du processus va rendre leur apprentissage plus amusant et sera plus efficace. Je vais donc suivre la façon de faire de la formation et je crois que ce sera bénéfique pour tous mes élèves.