

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs...

Badge attribué à : Valérie Legault

<https://www.cadre21.org/membres/deedd5ac72ae7243fc40dead>

Date d'obtention : 2025-08-20 02:09:48

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Dans la composition d'une phrase de base, il est important de reconnaître la notion syntaxique qui est constituée d'un sujet et d'un prédicat. Il existe des manipulations précises pour les reconnaître. Un sujet peut être encadré par c'est... qui ou remplacé par un pronom et il ne peut pas s'enlever dans la phrase. Un prédicat commence par le verbe conjugué et ne peut pas s'effacer dans la phrase. De plus, il est possible d'ajouter un complément de phrase, mais cela demeure facultatif. Pour l'identifier, il est possible de l'enlever ou le déplacer. Par exemple, il peut se situer avant le sujet, entre le sujet et prédicat ou après le prédicat.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

J'ai beaucoup apprécié les vidéos. J'aime l'idée de réveiller les connaissances antérieures des élèves sur le concept de la phrase et de noter leurs idées. Ensuite, la manipulation de cartons est une bonne idée. Puisque j'enseigne en 2e année du primaire, j'utiliserais seulement le sujet et le prédicat pour commencer et j'intégrerais progressivement le complément de phrase une fois que la phrase de base est maîtrisée. Je demanderais aux élèves de combiner deux couleurs pareilles pour former la phrase afin de voir s'il est possible de mettre deux sujets ou deux prédicats. Je ferais un retour en grand groupe par la suite pour nommer les deux constituants dans la phrase syntaxique. Par la suite, nous travaillerons en classe les manières d'identifier le sujet et le prédicat. Une fois, le tout consolidé, j'ajouterais les cartons verts (CP), les élèves feraient des manipulations et nous trouverions ensuite une façon de les reconnaître. * En deuxième année, je pourrais simplement informer les élèves que deux phrases syntaxiques peuvent être liées dans une phrase graphique (majuscule et point).

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Après avoir manipulé les cartons et développé des stratégies pour repérer un sujet et un prédicat, il sera plus facile pour les élèves de construire des phrases et de comprendre le sens. De plus, lorsqu'ils écriront une phrase de base, ils pourront aisément l'enrichir en y ajoutant un complément de phrase. Les élèves auront aussi une meilleure compréhension de la majuscule et du point lorsqu'ils reconnaîtront les différents constituants qui composent la phrase.