cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur



Description:

Ce troisième niveau « Explorateur » vous apprendra comment animer la dernière des trois activités de la séquence didactique « la combinaison de phrases libre » (Quevillon Lacasse et al., 2025 ; Saddler, 2019). Dans ce type d'activité, la créativité des élèves est sollicitée et cela engendre plusieurs réponses possibles. Ce niveau vous donnera des pistes pour mieux comprendre et identifier les différents procédés de combinaison de phrases utilisés par les élèves. Comme dans le niveau précédent, les mêmes gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont importants à mettre en oeuvre pour amener vos élèves à participer aux échanges, à s'approprier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement dans l'activité de combinaison de phrases.

Badge attribué à : Audrey Cloutier
https://www.cadre21.org/membres/f9212bd68961da178354c769

Date d'obtention : 2025-07-03 18:06:59

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

La notion de combinaison de phrases syntaxiques à partir de 4-5 phrases graphiques est plus claire maintenant. Aussi, les procédés de combinaison que les élèves utilisent pour faire les exercices sont variés donc on voit clairement qu'il n'existe pas qu'une seule bonne réponse.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur les procédés de combinaison et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

D'abord, il importe de faire le modelage de l'activité. Je trouve que la vidéo fournie dans la formation est très bien faite et montre clairement que les élèves peuvent faire preuve de créativité dans la manière de combiner les phrases données. Je commencerais donc par cette étape. Aussi, il m'apparait important de sélectionner des exemples variés à analyser en classe avec les élèves afin de voir le plus de procédés de combinaison possible. Éventuellement, je trouverais intéressant de travailler des phrases tirées des textes des élèves pour analyser le processus et comparer le style d'écriture des élèves.

3 - Quel impact sur l’apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l’engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je pense que les élèves se sentiront plus en confiance au moment de rédiger leurs textes et oseront davantage produire des phrases complexes puisqu'ils auront appris une méthode claire et efficace pour en faire la révision sur le plan de la syntaxe et de la ponctuation. Leur sentiment de compétence et leur réussite en écriture se verra grandement améliorée. J'ose aussi croire que certaines erreurs d'accord (ex: accord du verbe avec le sujet) seront diminuées, car les élèves seront plus habiles à identifier le sujet des phrases syntaxiques et comprendront mieux que le sujet est parfois très long, s'il contient par exemple des phrases subordonnées relatives.