

Preuve et attestation de développement professionnel

## Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



### Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

Badge attribué à : Claudia Gauthier

<https://www.cadre21.org/membres/23dc665c3b6f8881185030f4>

Date d'obtention : 2025-06-22 00:23:38

Preuve et attestation de développement professionnel

## Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

La définition d'une phrase (graphique ou syntaxique). L'autonomie du sens n'est pas un critère suffisant pour définir une phrase, bien que ce soit pertinent. Les termes phrases syntaxique et phrase graphique ainsi que leur définition permettent de délimiter clairement et concrètement le concept de phrase.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

L'activité des groupes de mots sur papier coloré est intéressante bien qu'à mon avis un peu simple pour des élèves de 4e et 5e secondaire qui construisent généralement des phrases plus complexes (et peuvent s'y perdre). Je prendrais le temps de bien définir et distinguer les deux types de phrases avec eux, mais je crois que j'irais directement à l'étape avec des cartons roses et je demanderais qu'ils produisent des exemples des trois cas de figure (phrases juxtaposées, coordonnées et subordonnées). Je leur remettrais ensuite des phrases syntaxiques ou graphiques incomplètes (avec erreur) et je leur demanderais de surligner les différents constituants de la phrase (en respectant le code de couleur de l'activité des cartons), de justifier leur analyse et d'expliquer l'erreur en fonction des notions vues lors de l'activité.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je crois que ce rafraichissement de la matière aidera à ce qu'il y ait une diminution de phrases incomplètes dans les textes des élèves. Puisqu'ils auront pratiqué le repérage du sujet et du prédicat, ils pourront, par eux-mêmes, vérifier que chacune de leurs phrases syntaxiques sont bien achevées et qu'elles comportent les constituants obligatoires.