

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Ce troisième niveau « Explorateur » vous apprendra comment animer la dernière des trois activités de la séquence didactique « la combinaison de phrases libre » (Quevillon Lacasse et al., 2025 ; Saddler, 2019). Dans ce type d'activité, la créativité des élèves est sollicitée et cela engendre plusieurs réponses possibles. Ce niveau vous donnera des pistes pour mieux comprendre et identifier les différents procédés de combinaison de phrases utilisés par les élèves. Comme dans le niveau précédent, les mêmes gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont importants à mettre en œuvre pour amener vos élèves à participer aux échanges, à s'appropriier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement dans l'activité de combinaison de phrases.

:

Badge attribué à : brosseauj-cssrs-gouv-qc-ca
<https://www.cadre21.org/membres/brosseauj-cssrs-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2025-05-17 18:10:36

Combinaison de phrases 1 – Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Je trouve que la formation m'a aidé à mieux cerner «l'étendu» que peut avoir un sujet, un prédicat ou un CdeP dans des phrases complexes. Je trouve qu'il n'est pas toujours facile de «découper» ces différents segments quand la phrase compte plus de 2 verbes et avec la méthode proposée aux élèves dans cette formation, c'est plus clair pour moi.

Pour ce qui est des groupes, par exemple, le Gadj et pour ce qui est des fonctions, par exemple, complément du nom, c'était déjà plutôt clair pour moi, mais je dois reconnaître que de voir l'exercice proposé au secondaire m'a donné quelques rappels pertinents (fonction des psub relatives).

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur les procédés de combinaison et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Dans ma pratique, ce n'est pas toujours évident d'attribuer du temps à la grammaire. À cet effet, pour l'an prochain, je comptais déjà réinvestir ce que j'ai retenu dans les formations QU'EST-CE QU'UNE PHRASE et PONCTUATION NÉGOCIÉE. Pour la 3e de ce bloc syntaxique, je crois qu'il faudrait que j'investisse beaucoup de temps que je n'ai malheureusement pas vu que j'enseigne à des élèves ayant un horaire accéléré (sport-étude).

Tout de même, ce que je fais souvent, c'est de revenir sur des compositions écrites avec des phrases/paragraphes/texte complet d'élève. J'imagine qu'il serait possible, pour moi, dans le cadre de ces retours sur une évaluation écrite, de conduire une activité similaire à celle proposée dans cette formation afin que les élèves cernent mieux leurs erreurs de ponctuation et de syntaxe et afin qu'ils soient en mesure, par eux-mêmes ou avec un peu d'aide, d'arriver à un constat satisfaisant : il y a une erreur que je dois corriger de cette façon ou il n'y a pas d'erreur parce que... Dans l'optique où j'enseignerais à des groupes ayant un horaire «normal» qui permet de prendre le temps d'aller au fond des choses, ça m'apparaît pertinent de prendre du temps à la 2e étape pour commencer les différentes activités proposées dans les 3 formations en lien avec la syntaxe. Peu importe ce qui serait fait, je juge que ça pourrait être bénéfique pour les élèves.

Mon seul bémol en lien avec l'amélioration de la syntaxe et de la ponctuation et du temps qui pourrait y être consacré c'est que le critère 4 est rarement celui qui est le plus problématique dans les compositions des élèves (C5-C1-C2-C4-C3).

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Le développement du métalangage nourrirait un sentiment de compétence chez les élèves je crois. Étant donné que nous serons en mesure de «parler le même langage», j'ai l'impression qu'ils seraient plus engagés dans les tâches. Aussi, à la lumière des commentaires des élèves de l'enseignante au secondaire, je crois que la façon de faire proposée a effectivement quelque chose d'amusant et les élèves apprécient (et sont rassurés) de faire un exercice de cette complexité en plénière. Je crois aussi que les élèves peuvent rapidement devenir eux-mêmes des mini-enseignants dans cette façon de faire, ce qui peut apporter des possibilités intéressantes au niveau du travail d'équipe.

J'ai bien compris les contenus de cette formation, mais il y a encore une partie de la section d'exercice qui m'est nébuleuse.

Exercice B de combinaisons de phrases

Phrase combinée : L'homme avait des cheveux touffus, sa moustache grise était bien taillée et il affichait un sourire radieux.

À la question 5, on demande comment on a combiné les p2 (l'homme avait une moustache grise) et p3 (la moustache était bien taillée). J'ai répondu C, qui était inexacte et je comprends pourquoi. Toutefois, j'ai encore de la difficulté à comprendre que la bonne réponse était e, utilisation d'un déterminant possessif (sa). La raison pour laquelle je suis embêté est parce que le déterminant possessif «sa» semble plutôt combiné la p1 (l'homme avait des cheveux touffus) et la p2, plutôt que la p2 à la p3. Merci de m'éclairer !