

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur



Description:

Ce troisième niveau « Explorateur » vous apprendra comment animer la dernière des trois activités de la séquence didactique « la combinaison de phrases libre » (Quevillon Lacasse et al., 2025 ; Saddler, 2019). Dans ce type d'activité, la créativité des élèves est sollicitée et cela engendre plusieurs réponses possibles. Ce niveau vous donnera des pistes pour mieux comprendre et identifier les différents procédés de combinaison de phrases utilisés par les élèves. Comme dans le niveau précédent, les mêmes gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont importants à mettre en oeuvre pour amener vos élèves à participer aux échanges, à s'approprier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement dans l'activité de combinaison de phrases.

Badge attribué à : [maude-laperriere-cssda-gouv-qc-ca](https://www.cadre21.org/membres/2bc86ffd4894a235d0200468)

<https://www.cadre21.org/membres/2bc86ffd4894a235d0200468>

Date d'obtention : 2025-05-07 20:30:36

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Il existe plusieurs combinaisons de phrases possibles. En toute honnêteté, je le faisais naturellement, mais j'ignorais qu'il s'agissait de procédés à exploiter avec les élèves.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur les procédés de combinaison et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je pense qu'il sera pertinent de travailler les procédés de combinaison avec les élèves. Ils pourront ainsi varier les façons de combiner des idées. Leurs phrases seront diversifiées et les textes plus dynamiques. Belle idée d'activité.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Une meilleure maîtrise de la combinaison de phrases/d'idées.