

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs...

Badge attribué à : [cathy pomerleau](#)

<https://www.cadre21.org/membres/a98402e3176100a6c81704c9>

Date d'obtention : 2025-04-28 19:22:50

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Je suis en mesure de mieux distinguer la phrase graphique de la phrase syntaxique. Concept utile pour mieux comprendre la syntaxe et la ponctuation. J'aime beaucoup l'idée de manipuler les constituants et d'amener les élèves à confronter leur conception de la phrase.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je suis conseillère pédagogique au primaire et je soutiens des équipes qui ont choisi l'écriture pour cible dans le cadre du projet CAR. 2 d'entre elles ont précisé leur cible et s'attaquent à la syntaxe et ponctuation. Mon premier constat a été de voir que pour les enseignants, certains concepts de la phrase n'étaient pas clairs. Ils mêlaient phrase de base, phrase simple, phrase complexe, phrase élaborée. Avec eux, je travaille à une meilleure compréhension de la phrase pour qu'ils soient meilleurs pour l'enseignement. Comprendre ces deux aspects les conduit naturellement vers l'importance des manipulations syntaxiques.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Le fait de faire manipuler les élèves, de les amener à faire des constats par eux-mêmes permettra à l'apprentissage de mieux s'ancrer. Ils comprendront qu'une phrase est plus qu'une phrase sémantique. Je crois aussi en l'importance de l'utilisation du bon métalangage. L'exemple d'éviter d'utiliser le terme "au milieu" pour le complément de phrase évitera des erreurs de ponctuation dans les phrases complexes, par exemples. Je discute beaucoup avec mes profs d'éviter de dire que le nom est le chef du groupe du nom ou que le noyau est donneur d'accord pour éviter des "faux" ancrages chez les élèves. Le nom est le donneur d'accord. Le noyau est le morceau indispensable du groupe (s'il est un nom il est donneur, mais s'il est un verbe, il est receveur, donc, noyau et chef ne marchent pas.