

Preuve et attestation de développement professionnel

2 - Ponctuation négociée - Explorateur



Description:

À ce niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer la deuxième des trois activités de la séquence didactique: la ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014). Comme nos travaux l'ont montré, il est recommandé de vivre environ six activités de ce type pour obtenir des résultats en écriture (Arseneau et al., 2023). Cette activité est guidée par une méthode d'analyse syntaxique rigoureuse pour soutenir les élèves à justifier la ponctuation en s'appuyant sur des critères syntaxiques et sur des manipulations syntaxiques. Des gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont décrits pour vous aider à amener vos élèves à participer aux échanges, à s'approprier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement dans l'activité.

Badge attribué à : [marielle-esclapez-cssphares-gouv-qc-ca](https://www.cadre21.org/membres/d2044173f18ed55211983d03)

<https://www.cadre21.org/membres/d2044173f18ed55211983d03>

Date d'obtention : 2025-04-26 19:51:40

Preuve et attestation de développement professionnel

2 - Ponctuation négociée - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Ici, c'est la juxtaposition et la coordination des phrases syntaxiques et de leurs constituants par la ponctuation qui est clarifiée, alors que dans la première formation que j'ai suivie, c'était celle des constituants de la phrase de base.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur la ponctuation et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je retiens l'idée d'utiliser une phrase écrite par un élève pour faire travailler ces notions. Cette manière de faire me semble plus "authentique" et plus près du genre de phrase que les élèves pourraient produire, contrairement à ce qu'on retrouve dans nos manuels. Dans l'objectif de complexifier l'exercice, je choisirais une phrase d'un auteur jeunesse, ou d'un autre plus "classique". J'envisage aussi noter la manière de relancer les questions aux élèves (exercice de la formation). Comme nouvelle enseignante, je n'ai pas encore développé mon "baluchon" de questions, elles ne viennent pas aussi naturellement que je le souhaiterais. Je connais la théorie, mais c'est une bonne idée de nous faire pratiquer.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Comme je l'ai mentionné plus haut, je pense que le simple fait de travailler à partir d'une phrase écrite par quelqu'un de leur âge stimulerait l'intérêt des élèves au départ, tout comme le travail d'équipe ou les retours en grand groupe. J'ai trouvé que la façon de travailler en justifiant les décisions semble être un défi à relevé pour les élèves, tout en favorisant la pratique de la réflexion qu'ils devront mettre en œuvre lorsqu'ils devront travailler de manière individuelle. Il me semble que les notions seraient mieux retenues que comme je l'ai fait cette année avec mes élèves (exercices répétitifs, quelques retours en groupe).