

Preuve et attestation de développement professionnel

## Combinaison de phrases 1 - Explorateur



### Description:

Ce troisième niveau « Explorateur » vous apprendra comment animer la dernière des trois activités de la séquence didactique « la combinaison de phrases libre » (Quevillon Lacasse et al., 2025 ; Saddler, 2019). Dans ce type d'activité, la créativité des élèves est sollicitée et cela engendre plusieurs réponses possibles. Ce niveau vous donnera des pistes pour mieux comprendre et identifier les différents procédés de combinaison de phrases utilisés par les élèves. Comme dans le niveau précédent, les mêmes gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont importants à mettre en oeuvre pour amener vos élèves à participer aux échanges, à s'approprier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement dans l'activité de combinaison de phrases.

Badge attribué à : [mrichard-cssenergie-gouv-qc-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/26d4cc36b2f1cf7de898b7f8>

Date d'obtention : 2025-04-21 18:20:57

Preuve et attestation de développement professionnel

## Combinaison de phrases 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

La juxtaposition, la coordination et la subordination d'éléments syntaxiques pigés dans différentes phrases.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur les procédés de combinaison et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je pense qu'il est judicieux de laisser les élèves discuter en sous-groupes comme l'a mentionné la dernière élève de manière à ce qu'ils soient tous actifs. Cependant, le retour en grand groupe est nécessaire pour utiliser le bon métalangage, pour répéter des notions déjà apprises dans des contextes différents.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je crois que les élèves découvriront leur style d'auteur à force de réaliser ce type d'exercice, du même coup, ils approfondissent et consolident les notions grammaticales qui permettent de le développer.