

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Ce troisième niveau « Explorateur » vous apprendra comment animer la dernière des trois activités de la séquence didactique « la combinaison de phrases libre » (Quevillon Lacasse et al., 2025 ; Saddler, 2019). Dans ce type d'activité, la créativité des élèves est sollicitée et cela engendre plusieurs réponses possibles. Ce niveau vous donnera des pistes pour mieux comprendre et identifier les différents procédés de combinaison de phrases utilisés par les élèves. Comme dans le niveau précédent, les mêmes gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont importants à mettre en œuvre pour amener vos élèves à participer aux échanges, à s'appropriier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement dans l'activité de combinaison de phrases.

:

Badge attribué à : josianne-parent-phillie-cssda-gouv-qc-ca

<https://www.cadre21.org/membres/josianne-parent-phillie-cssda-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2025-04-11 17:33:53

Combinaison de phrases 1 – Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

L'utilisation des connecteurs lors de la formation de phrases combinées. Ainsi que le métalangage associé à ces notions syntaxiques vues tout au long de cette formation telles que la juxtaposition, la coordination, l'énumération et la subordination.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur les procédés de combinaison et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Dans le cadre de mon enseignement, j'envisage mettre en œuvre au quotidien les contenus de cette formation en travaillant la combinaison de phrases pour amener les élèves à construire des phrases plus complexes et ainsi améliorer leur style d'écriture et éviter les répétitions (partir d'une image, chaque élève produira des phrases et par la suite leur demander de former une seule phrase).

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

À la suite de cette formation, je pense que mes élèves seront en mesure d'éviter les répétitions de sujet dans leurs textes.

Puisque je vais partir de leurs productions, ils seront également d'avantage engagés.