

## Preuve et attestation de développement professionnel

### 2 - Ponctuation négociée - Explorateur

cadre21



#### Description:

À ce niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer la deuxième des trois activités de la séquence didactique: la ponctuation négociée à la manière de la «phrase dictée du jour» (Nadeau et Fisher, 2014). Comme nos travaux l'ont montré, il est recommandé de vivre environ six activités de ce type pour obtenir des résultats en écriture (Arseneau et al., 2023). Cette activité est guidée par une méthode d'analyse syntaxique rigoureuse pour soutenir les élèves à justifier la ponctuation en s'appuyant sur des critères syntaxiques et sur des manipulations syntaxiques. Des gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont décrits pour vous aider à amener vos élèves à participer aux échanges, à s'appropriier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement dans l'activité.

:

Badge attribué à : brosseauj-cssrs-gouv-qc-ca  
<https://www.cadre21.org/membres/brosseauj-cssrs-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2025-04-05 14:19:58

# Syntaxe et ponctuation - Ponctuation négociée

## 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Les phrases graphiques complexes, c'est-à-dire comprenant 2,3 ou même 4 phrases syntaxiques reliées par plusieurs procédés (l'exemple du cordonnier qui fabriquait des chaussures neuves).

Se sont aussi clarifiés les cas de virgule. Je trouve qu'on met généralement l'accent sur le repérage du complément de phrase et la ponctuation qui en découle, on est donc plutôt à l'aise avec cet aspect de la construction de phrase. Toutefois, par exemple, pour ce qui est des MR ou des OT, on place la bonne ponctuation plus par «instinct» on dirait. De voir la façon de déduire, dans un premier temps, que c'est un OT et, dans un deuxième de ponctuer adéquatement, m'a amené à comprendre davantage la construction des phrases comprenant un OT ou un MR.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur la ponctuation et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je trouve la méthode 1-2-3-4 géniale. D'ailleurs, à l'école où j'enseigne, nous nous sommes dotés d'une méthode de révision qui reprend la plupart des étapes. Toutefois, il n'y avait rien de prévu dans notre méthode pour «ce qui reste» après l'identification du groupe sujet, du verbe conjugué et du/des CdeP, alors ça devient parfois laborieux d'expliquer à l'élève que ce groupe de mot long fait partie du prédicat. À vrai dire, je disais aux élèves que ce qui restait en dehors de ce qu'ils avaient déjà identifié faisait partie du prédicat sans offrir un raisonnement basé sur des principes grammaticaux.

L'autre contenu de la formation que j'aimerais mettre en œuvre est la façon de questionner les élèves sans leur mettre des mots dans la bouche. D'abord, je connais les défis d'avoir un langage commun enseignant-élèves dans une classe de français (métalangage). À cet effet, je crois que ce sera tout de même un petit défi de «parler la même langue» que mes élèves de la cadre de stratégies à mobiliser en lien avec la syntaxe et la ponctuation. Ensuite, j'aimerais le mettre en œuvre comme on le propose dans la formation parce que les élèves développent un RAISONNEMENT logique, ce qui n'est pas du luxe quant à moi. Par le fait même, ça me permet aussi de mieux leur expliquer pour «leur phrase ne marche pas» ou pourquoi ça prend une virgule ou un point à tel endroit dans la phrase.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Comme j'ai mentionné, introduire des contenus de cette formation dans mon enseignement permettra aux élèves de développer leur métalangage. Travaillant généralement avec des élèves de groupes de vocation, j'ai «l'agréable» impression qu'ils deviendront plus rapidement autonomes dans leur raisonnement pour ce qui est de la construction de leurs phrases, aussi complexes soient-elles. D'ailleurs, généralement, le mot d'ordre c'est «écrivez des phrases simples» pour éviter des catastrophes syntaxiques.

Je crois que pour les élèves qui ont plus de difficulté avec le critère 4, la majorité du contenu de la formation sera plutôt accessible pour eux. Ceci pourrait faire en sorte qu'ils soient plus confiants lors de tâches plus complexes en écriture, par exemple, un texte complet, un paragraphe justificatif ou un paragraphe argumentatif, pour ne nommer que des tâches que je juge plus ardues pour les élèves.