

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent. Vous pouvez explorer les trois parties du niveau Explorateur.

:

Badge attribué à : Marilyn Vachon

<https://www.cadre21.org/membres/marilyn-vachon-csrsaguenay-qc-ca>

Date d'obtention : 2025-04-04 18:32:21

Syntaxe et ponctuation - Qu'est-ce qu'une phrase 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Les notions syntaxiques qui se clarifient dans cette séquence sont le sujet, le prédicat et le complément de phrase. Les élèves constatent qu'il y a 2 constituants obligatoires dans une phrase syntaxique (le sujet et le prédicat) et que le complément de phrase est facultatif. En utilisant les manipulations syntaxiques, les élèves parviennent à identifier le sujet, le prédicat et le complément de phrase.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je compte faire cette séquence d'apprentissage avec les élèves du 3e cycle de mon école. Tout d'abord, construire des phrases syntaxiques avec sujet et prédicat. Ensuite, ajouter des compléments de phrase à différents endroits dans la phrase: au début; entre le sujet et le prédicat; et à la fin de la phrase. Ensuite, amener les élèves à construire une phrase graphique à partir de deux phrases syntaxiques reliées par une virgule ou une conjonction.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je crois que les élèves comprendront davantage comment sont construites les phrases graphiques. Je crois aussi qu'ils seront davantage en mesure de repérer les constituants de la phrase syntaxique. Je crois aussi qu'ils comprendront mieux comment composer leurs propres phrases lors de productions écrites.