CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu’est-ce qu’une phrase ? 1 - Explorateur

Description:
Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu’est-ce qu’une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d’une série d’activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d’activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l’autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

:
Badge attribué à : marielle-esclapez-cssphares-gouv-qc-ca
https://www.cadre21.org/membres/marielle-esclapez-cssphares-gouv-qc-ca

Date d'obtention : 2025-03-30 23:43:13

Syntaxe et ponctuation - Qu'est-ce qu'une phrase 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?
Suite à cette formation les notions entourant la phrase syntaxique sont clarifiées. On la distingue d'abord de la phrase graphique qui commence par une majuscule et se termine par un point. La phrase syntaxique est constituée du sujet (GN ou pronom), du prédicat (GV + expansions) et d'un ou de plusieurs compléments de phrase. Le sujet et le prédicat sont obligatoires alors que le CP est facultatif. On y présente également les différentes manières d'assembler les phrases syntaxiques (coordination, juxtposition et subordination).
2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?
Comme l'année est déjà bien avancée et que ces notionsnont déjà été vues avec mes élèves, je pense travailler davantage le vocabulaire des manipulations syntaxique avec eux lorsque jendonne des exemples ou que je corriger des productions avec eux,ou lorsque j'analyse une phrase modèle. Pour les prochaines année, j'aimerais utiliser le matériel proposé dans la formation dès le début de l'année de manière à développer les réflèxes d'analyse et le métalangage chez les élèves
3 - Quel impact sur l’apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l’engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?
J'anticipe que les élèves apprécieront travailler avec du matériel à manipuler, comme j'ai pu l'observer avec d'autres exercices que je leur ai fait faire.
Comme il est plus facile de manipuler les phrases et leurs composantes avec ce type de matériel que de les recopier, je crois que l'apprentissage sera plus durable, à condition peut-être de répéter l'exercice à différents moments de l'année.